

Umschlag A
Aufgabenstellungen /Thema

1. In welchem gesetzlichen Rahmen bewegt sich der Betrieb Landesmuseen?
2. Wählen Sie 2 Künstler/Künstlerinnen aus der Sammlung Eccel Kreuzer und charakterisieren Sie sie kurz. Welche musealen Programme würden Sie zu den Persönlichkeiten entwickeln?
3. Wie beabsichtigen Sie das Landesmuseum Festung Franzensfeste als Museum für Zeitgeschichte zu gestalten? Welche Themenschwerpunkte setzen Sie und welche Vermittlungskonzepte sind Ihnen wichtig?
4. Warum ist die Delegation für eine Führungskraft entscheidend? Was kann delegiert werden und was nicht?

busta A
tema/traccia

1. Quale è il quadro giuridico di riferimento per la gestione dell'Azienda musei provinciali?
2. Scelga due artisti della Collezione Eccel Kreuzer e li descriva brevemente. Quali programmi/offerte museali proporrebbe relativamente alle due figure?
3. Come intende promuovere il Museo provinciale Forte Fortezza come museo di storia contemporanea? Quali focus tematici e quali azioni di mediazione ritiene importanti?
4. Perché l'istituto della delega è fondamentale per un/a dirigente? Cosa è delegabile e cosa no?



u.p. d

