

*Ministero dell'istruzione e del merito***H052 – STAATLICHE ABSCHLUSSPRÜFUNG DER OBERSCHULE****Fachrichtung:** LI10 – KUNSTGYMNASIUM GRAFIK**Fach:** GRAFIK***Titel des Projekts***

"Bruno Munari. Fantasie mit Methode"

Beschreibung

Unter der Schirmherrschaft der Abteilung Deutsche Kultur der Autonomen Provinz Bozen wird im kommenden Oktober in Bozen die Ausstellung „Bruno Munari. Fantasie mit Methode“, zu sehen sein. Die Ausstellung umfasst 150 Werke des Künstlers, die seine vielseitige Tätigkeit als Maler, Grafiker und Designer zeigen. Im Rahmen der Ausstellung werden zudem Workshops für Schulen stattfinden.

Kommunikationsziele des Projekts

Besucherinnen und Besucher gewinnen, die die Veranstaltung noch nicht kennen. Im Besonderen Lehrpersonen sowie Schülerinnen und Schüler der Mittel- und Oberschule über die Workshops sowie Ticketermäßigungen für Schülergruppen informieren. Zudem über Veranstaltungsort, Datum und Öffnungszeiten, Kartenverkauf, Ermäßigungen informieren.

Zielgruppe

Die Ausstellung soll Besucherinnen und Besucher aus der Provinz und der Region, aber auch aus dem restlichen Staatsgebiet anziehen. (Anmerkung: Ausarbeitung nur in deutscher Sprache).

Anforderungen

Entwurf eines Ausstellungsplakates mit den Maßen 100 x 140 cm (B x H) und eines der folgenden Produktpaare:

1. Faltblatt, offenes Format DIN-A4, zweimal gefalzt, 6 Seiten, geschlossenes Format 10 x 21 cm, und Einladung für Langhülle
2. Eintrittskarte und Straßenbanner
3. Totem/Werbesäule mit den Maßen 100 x 300 cm (B x H) und Poster mit den Maßen 600 x 300 cm (B x H)
4. Halbseitiges Inserat in einer lokalen Tageszeitung und Inserat in einer lokalen Tageszeitung mit den Maßen 31 x 10 cm, s/w

*Ministero dell'istruzione e del merito***H052 – STAATLICHE ABSCHLUSSPRÜFUNG DER OBERSCHULE****Fachrichtung:** LI10 – KUNSTGYMNASIUM GRAFIK**Fach:** GRAFIK***Einzufügende Texte:***

Bruno Munari

Fantasie mit Methode

31. Oktober 2023 – 3. April 2024

Wechselausstellungsräume des (Museum und Stadt angeben)

Glaubwürdiger, auch erfundener, Informationstext (wie Angabe des Orts, des Datums, der Öffnungszeiten) oder Platzhaltertext.

N.B.: Falls es die Kommission für notwendig erachtet, kann sie Schülerinnen und Schülern Bildmaterial zur Verfügung stellen, das für die Prüfung nützlich ist und dieses vor Beginn der Prüfung aus dem Internet herunterladen.

Die Ausarbeitung muss Folgendes enthalten:

- vorbereitende Studien, aus denen der Entwicklungsprozess des grafischen Projektes sowie die Entscheidungskriterien für die gewählte Lösung hervorgehen;
- die technisch-grafische Entwicklung des Projekts, versehen mit Bildlegenden (Sie können Ihre gesammelten Erfahrungen nutzen und im Rahmen der schöpferischen Freiheit Ihre persönlichen Fähigkeiten einbringen);
- die Realisierung des Ausführungsprojektes;
- einen erläuternden Bericht mit den Begründungen, die zu den Projektentscheidungen geführt haben, eventuell in Form einer Multimedia-Präsentation.

Dauer der Arbeit: 3 Tage (6 Stunden täglich)

Das Schulgebäude darf an den ersten beiden Tagen nur dann vor Ablauf der 6 Stunden verlassen werden, wenn die Arbeit abgeschlossen ist.

Es sind alle Materialien und technischen sowie informationstechnischen Geräte erlaubt, die in der Schule verfügbar sind, INTERNET ausgeschlossen.

Der Gebrauch eines deutschsprachigen Wörterbuchs ist erlaubt.

Der Gebrauch eines zweisprachigen Wörterbuchs (Deutsch - Sprache des Herkunftslandes) ist für Schülerinnen und Schüler mit Migrationshintergrund erlaubt.