

dla dumbria, de avêi ntan n di ciaut na sort de gran umbrela sêura l cê sciche prutezion dai raies dl surêdl. La gran tenda spaneda danter cêsa de chemun y scolina ne udova i esperc dl'acustica nia de bon uedl, davia che l sonn vên spiedlâ massa suvênz cian pona amesa la plaza na prescion acustica, n rundeni, fajan avanê l livel dl volum a na maniera che l ie rie a ntênder y a se ntênder. La ndesfêda ne fova perchêl nia pitla. I proietanc de Müller BBM de Minca ova nsci fat n valguna propostes per miurê l'acustica sun plaza. L pavillon tucova da vester dancâ scialdi daviert, de avêi na gran "bocia" sciche de di; oradechêl fovel da fé i parêies te na forma geometrica a na maniera che l sonn vênie avisâ ju de viers de chêi che scota su. Per ti vester al problem dl volum iel uni cunsiâ de mêter su paniei asorbênc y de fé vel struttura de lèn o de realisê n valguna sfêsses sibe tl sutêt che sun l parêi dovia dl podium per rumpi la ondas acustiches.



Mujiga rock sun l podium nuef te Sêlva: l Q-project à lasciâ audi l "Hits" dla grupa nglêija "Quenn".

Nce l plafon dl podium porta pro a miurê l'acustica, dantaldut per chêi che sona ajache chêi muessa ênghe se audi danter êi y che l ne sibe nia massa adaut; chêsc ie uni arjont fajan l plafon de sbiech.

Duta la nfrastutura ie nce unida cumpleteda cun n bel mplant tecnich de ultima generazion dla mpreja Elettrica Friulana. Nscila àn pudù cunstatê che canche l ie vel moderazion pona ie l sonn tler y da plajêi. Oradechêl iel nce la puscibltà de lascê ju na gran têila per fé proieziions; chêsta ie bele unida nuzeda per mustrê la finela dl campiunat europeich dl juech al palê 2021.

N ultima possen di che l lèur ie garatâ, l podium nuef se tol ora bel, l fej paruda y per l'acustica an abinâ de bona soluzions. Duta la plaza ie funzionela, n ti ruva sauri permez nce cun vel majer auto, sce n êssa da trasportê velch de pesoch; mplu possen lascê l auto te garasc y ruvê nsci diretamênter sun plaza. Sên ti tochela ala lies y ala urganisations de avêi fantajia y de se nuzê de chêsta nfrastutura, de mêter a ji d'uni sort de manifestaziions y pitê ala jênt velch de nteressant per l'aurela curta.

SERVISC DE FURMAZION

Pandemusic, n suzes!

Cianties che trata la tematica dla pandemia fova l argumênt prinzipel dl cuncors **"Pandemusic"** a chêl che fova nviêi a fé pea ciantarins y grupes de mujiga de Gherdêina. L promotêur de chêsc scumeciadiva fova l Servisc de Furmazion che ulova ti dé na usc al tlima che ie uni su te chêsta situazion de emergênza, tecurdê cun registraziions de mujiga audio y video chêsc mumênt straudiner di têts dl corona. L fin fova nce chêl de ti dé na sburdla ai pasciunei de mujiga de fé inò velch te na maniera ativa y creativa.

Nchin a mez setêmbler pudova duc mandê ite si propostes, riesc do se à ancuntâ la **giuria** che fova metu da adum dal cuordinadêur Lukas Runggaldier, pona da Steven Lloyd, Marlene Schuen, Robert Neumair, Laura Willeit, Hubert Dorigatti y Leander Moroder. N à schivâ de tò jênt de Gherdêina tla giuria per ne vester nia massa cundiziunei, ajache n cunêsc i musizisc y ciantarins.

"The Pëufla"

L prim pest ti ie jit ai **The Pëufla** (91,2 ponc), l segundo ala grupa **Acajo** (90,7 ponc) y l terzo pest a **Jenni Perathoner** (90,1 ponc). N pest giaperâ nce Magdalena Demetz (cun la ciantarines Vicky, Laura y Michela), Malfertheiner y familia, Cindy Hofer y Alex Grossrubatscher, Simon Rabanser, la grupes Helios y Hosiana, Viktor Canins y la grupa In Between. Mirco Insam y Simon Senoner puderâ ênghe mo fé na registrazion de studio y n video.



La grupa "The Pëufla" à venciù l cuncors "Pandemusic"