



# Drei Körper werden Drei Zinnen

Für die dritte Auflage des Projekts DolomitArt haben sich die Organisatoren (Bildungsausschuss Toblach, Bibliothek Hans Glauber und Naturparkhaus Drei Zinnen) Einiges einfallen lassen, um mit einem krönenden Abschluss das gesamte Vorhaben abzurunden. Das Hauptanliegen des Projekts stellt nach wie vor die künstlerische Auseinandersetzung mit dem Dolomiten UNESCO Welterbe dar. Die spektakulärste Aktion war die Body painting Live performance mit dem weltbekannten Künstler, Musiker und Fineart Bodypainter Johannes Stötter. Für DolomitArt verwandelte er drei Körper in die Drei Zinnen.



Die Drei Zinnen aus der Hand des Bodypainter Johannes Stötter.

