

## **Cab Days 4<sup>a</sup> edizione**

I Cab Days sono giunti alla quarta edizione: cinque giorni dedicati alla presentazione di film documentari e fiction inediti prodotti o co-prodotti dal Centro Audiovisivi, in collaborazione con altri enti.

### **Questo il programma degli eventi dei Cab Days 2008**

#### **Uno di noi. Alexander Langer**

La vita di un'instancabile idealista

#### **di Dietmar Höss**

una produzione Blue Star Film

Lunedí 26 maggio sarà dedicato alla memoria di un'instancabile animatore di iniziative solidali in favore dei gruppi piú svantaggiati e di minoranze etniche, linguistiche e religiose, un precursore della politica europea: Alexander Langer.

#### **Martha, memorie di una strega.**

Nel delizioso e ordinato borgo di Castelrotto

#### **di Giovanni Calamari**

una produzione Minnie Ferrara & Associati

Martedì 27 maggio si racconterà la storia di una donna nata in un paese di montagna che non riesce a seguire la strada tracciata per lei dagli altri, e fra tradizioni, fiabe, erbe profumate, fatica e solitudine, trova se stessa e la magia: La strega Martha.

#### **Bolzano, Jamme Jà**

L'ipotesi fantastica di una Bolzano partenopea

#### **di Emanuela Pesando**

una produzione Planet Image

Mercoledì 28 maggio si sveleranno dietro le quinte di un'ipotesi fantastica che rimescolando le carte della storia, in un gioco di specchi tra realtà e finzione, evidenzia il paradosso di nuove identità che si creano: Una Bolzano partenopea.

#### **Il paesaggio fortificato**

Castelli in Alto Adige dai Tirolo agli Asburgo

#### **di Luciano Stoffella**

una produzione StudioZem

Giovedì 29 maggio si illustreranno le vicende storiche che hanno portato ad una proliferazione di costruzioni fortificate sul territorio, dal Medioevo al Quattrocento, quando passò dai Tirolo agli Asburgo: Alto Adige, terra di castelli.

#### **La storia è passata di qui**

Architettura in Alto Adige tra le due guerre

#### **di Francesco Lauber**

una produzione Film Work Communication

Venerdì 30 maggio, si andrà alla scoperta di un periodo in cui l'Alto Adige diventò un'area di sperimentazione nella quale lavoravano fianco a fianco alcuni tra i piú grandi architetti italiani e tedeschi dell'epoca: Architettura anni Venti e Trenta.

Con questa iniziativa ci si pone l'obiettivo di promuovere la conoscenza e l'approfondimento di tematiche legate al territorio tramite l'utilizzo del mezzo audiovisivo, e di contribuire alla diffusione delle opere mettendole a disposizione di tutti gli interessati.

I film documentari e fiction saranno anche a disposizione per il prestito gratuito, insieme ad ulteriori produzioni di interesse locale, di tutti coloro che intendono approfondire gli argomenti proposti e altre tematiche attinenti l'Alto Adige.