



## Il mio nome

di *Katia Raspollini (Centro Cas - Centro di Accoglienza Straordinaria per richiedenti asilo e rifugiati - Trento)*

L'attività che presentiamo, a cura di Katia Raspollini, è dedicata allo sviluppo e al consolidamento della lettura e scrittura strumentale del proprio nome e cognome e alla lettura strumentale del nome e cognome dei compagni. Questa proposta può essere utilizzata in una classe di livello Alfa1 e si ispira al metodo naturale per l'apprendimento della lettura e scrittura.

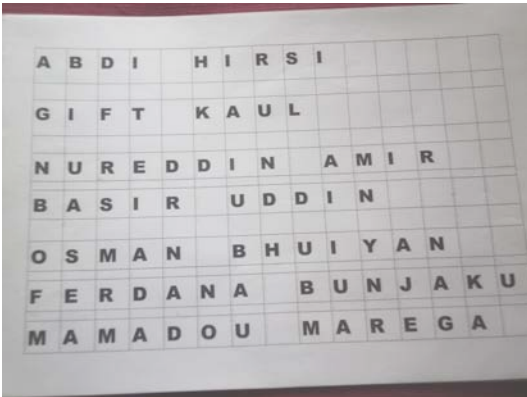
### Suggerimenti per la realizzazione

- Utilizzare come input il registro di classe adeguatamente ingrandito.
- Utilizzare l'elenco dei nomi degli apprendenti scritti in stampato maiuscolo.
- Separare con una casella vuota il nome e il cognome.
- Inserire ogni lettera in una casella diversa.
- Possibilmente, proporre l'attività all'inizio del percorso didattico.



### Fase 1

Consegnare a ogni studente un elenco in cui sono scritti in stampato maiuscolo tutti i nomi e i cognomi degli studenti con la seguente consegna “CERCA IL TUO NOME” a sinistra.



### Fase 2

Utilizzare lo stesso elenco per svolgere la medesima attività sul cognome, con consegna “CERCA IL TUO COGNOME” a destra.

### Fase 3

Consegnare a ogni studente una busta che contiene le sillabe di due lettere e le restanti lettere del suo nome in modo sparso, chiedendogli di ricomporlo secondo l'ordine che può verificare nell'elenco.



SI BA R S = BASSIR

### Fase 4

Consegnare a ogni studente una busta che contiene le sillabe di due lettere e le restanti lettere del suo cognome in modo sparso, chiedendogli di ricomporlo secondo l'ordine che può verificare nell'elenco.



**DI N U D = UDDIN**

### Fase 5

Consegnare un secondo elenco con le sillabe di due lettere e le restanti lettere presenti nei nomi e nei cognomi di tutti gli studenti, chiedendo a ciascuno di scegliere quelle che servono per comporre il proprio nome (prima) e cognome (poi), con l'aiuto del primo elenco.



### Fase 6

Sempre con l'aiuto del primo elenco si chiede a ogni studente di copiare nell'elenco delle sillabe i propri nome e cognome vicino alle rispettive sillabe iniziali.

Poi si dividono gli studenti in coppie e si chiede loro di copiare nell'elenco delle sillabe anche il nome e il cognome del compagno.

### Fase 7

Tutti i nomi e i cognomi degli studenti sono riportati alla lavagna dall'insegnante che evidenzia le sillabe iniziali sulla base delle indicazioni espresse dalle coppie di studenti. In questa fase vengono individuati i nomi e i cognomi che presentano le stesse sillabe.

### Fase 8

Si propone un esercizio di "autodettatura sillabica guidata": si chiede, cioè, agli studenti di nominare parole italiane che siano composte dalle sillabe iniziali nei loro nomi e cognomi (ad es. **MAMADOU** = **MAMMA**, **BASSIR** = **BACIO**).

Le parole dette dagli studenti vengono poi trascritte dall'insegnante alla lavagna.



### Fase 9

Gli abbinamenti fra il proprio nome e le parole indicate dagli studenti vengono rappresentati all'interno di una tabella corredata di immagini predisposta dal docente e consegnata loro.

BASSIR	 BACIO
--------	---

Una possibile estensione dell'attività prevede un esercizio a coppie di dettatura delle sillabe che compongono i propri nomi e cognomi.