

# Maya

2016

Fotografia digitale, stampa  
Fine Art montata su cornice  
31 x 46 cm



L'opera fotografica "Maya" fa parte di una serie di 14 scatti mediante i quali l'artista ha voluto approfondire la relazione con il mondo esterno tramite una dimensione fisica e sensoriale. Qui non si indaga il corpo fisico, ma il nostro corpo interiore (Leib), un amalgama di sensazioni, percezioni e vita che, tramite ed assieme alla nostra parte fisica, si muove nella realtà. Le "Maya" sono forme astratte dalle fattezze umane, creature fatte di pelle che si muovono in uno spazio irreali. Il velo che le ricopre diventa il mezzo attraverso cui facciamo esperienza della realtà, una membrana che ci distacca da ciò che ci circonda ma che permette anche ai nostri sensi di agire di entrare in contatto con la realtà.

**Guarda il video**

## Samira Mosca

Lavora nel campo della comunicazione visiva con fotografia, video e grafica. Laureata in fotografia alla LABA di Brescia (2017), nel 2021 consegue il diploma di ICON - Corso curatori FMAV Scuola di Alta Formazione.

Durante il suo Erasmus in Lituania sviluppa un particolare interesse per l'arte contemporanea multimediale.

Ha all'attivo alcune esposizioni e pubblicazioni a Bolzano e Brescia.

[samithethefly.tumblr.com](https://samithethefly.tumblr.com)

## CATALOGO APERTO / OFFENER KATALOG 2021

Un'iniziativa di / Eine Initiative von

In collaborazione con / In Zusammenarbeit mit

Coordinamento / Koordination