

SPACE-GIRL

2021

Olio e resina su tela
100 x 80 cm



"Space-girl" fa parte di "Evolving settings", una delle ultime serie dell'artista costituita da opere che cercano di uscire dai confini del quadro, per riappropriarsi dello spazio e assumere nuove forme. L'obiettivo è quello di trovare un equilibrio tra forma e colore, secondo un concetto di "classicità", dove la "bellezza" rimane un tema centrale con cui confrontarsi. L'artista vuole porre il suo lavoro sulla sottile linea grigia che separa il bello dal brutto, l'armonico dal dissonante per sperimentare fin dove forme e colori apparentemente dissonanti possono resistere uno accanto all'altro, dove si trova la soglia oltre la quale si rafforzano a vicenda, e quanto può essere stravolta una forma prima di non essere più riconoscibile come tale.

Guarda il video

Elisa Grezzani

Studia pittura all'Accademia d'Arte di Urbino (2007-2011) e si forma come assistente di Robert Pan e coordinando i progetti educativi a Museion.

Alla base dei suoi lavori ci sono legno e carta.

Opera in contemporanea anche su 20 pezzi, sovrapponendo strati di resina e colori fluenti.

Ha all'attivo diverse mostre sia locali che in Italia e Germania.

www.elisagrezzani.com

CATALOGO APERTO / OFFENER KATALOG 2021

Un'iniziativa di / Eine Initiative von

In collaborazione con / In Zusammenarbeit mit

Coordinamento / Koordination