



**Prüfung der Zweitsprache Deutsch
im Rahmen der staatlichen Abschlussprüfung
der Oberschule
Testkonstrukt**

schriftliche und mündliche Prüfung

**Prova di Seconda Lingua Tedesco
nell'ambito dell'Esame di Stato
conclusivo dei percorsi di istruzione secondaria
di 2° grado
Modello di riferimento**

prova scritta e orale

<p style="text-align: center;">Prüfung der Zweitsprache Deutsch im Rahmen der staatlichen Abschlussprüfung der Oberschule</p> <p style="text-align: center;">Testkonstrukt</p>	<p style="text-align: center;">Prova di Seconda Lingua Tedesco nell'ambito dell'Esame di Stato conclusivo dei percorsi di istruzione secondaria di 2° grado</p> <p style="text-align: center;">Modello di riferimento</p>
<p>Zielsetzung der Prüfung</p> <p>Auf der Basis der Unterrichtsprozesse, die in den Klassen unterschiedlicher Ausrichtung stattfinden, erhebt die Prüfung in der Zweitsprache Deutsch im Rahmen der staatlichen Abschlussprüfung der Oberschule den Anspruch, die im Beschluss Nr. 1301 vom 3. September 2012 für die Schule italienischer Muttersprache verabschiedeten <i>Rahmenrichtlinien des Landes für die Festlegung der Curricula</i> definierte und dem B2-Niveau des GER entsprechende sprachlich-kommunikative Kompetenz zu überprüfen.</p> <p>Die Kandidatin/der Kandidat kann demnach:</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Hauptinhalte komplexer Texte zu konkreten und abstrakten Themen verstehen; im eigenen Spezialgebiet auch Fachdiskussionen verstehen; • klare und detaillierte Texte zu verschiedenen Themen schreiben; • sich zu einem breiten Themenspektrum klar und detailliert ausdrücken, einen Standpunkt zu einer aktuellen Frage erläutern und die Vor- und Nachteile verschiedener Möglichkeiten angeben; • sich so spontan und fließend verständigen, dass ein normales Gespräch mit Muttersprachlern ohne größere Anstrengung auf beiden Seiten gut möglich ist. 	<p>Finalità dell'esame</p> <p>In coerenza con i percorsi didattici svolti nelle diverse classi e definiti dai curricula disciplinari delle scuole, la prova di Seconda Lingua Tedesco, nell'ambito dell'Esame di Stato conclusivo dei percorsi di istruzione secondaria di 2° grado, è finalizzata all'accertamento della competenza linguistico-comunicativa delineata dalle <i>Indicazioni provinciali per il 2° ciclo di istruzione</i> approvate con Deliberazione della Giunta Provinciale n. 1301 del 3 settembre 2012 e corrispondente al livello B2 del QCER, ovvero:</p> <p>La candidata/il candidato è in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il contenuto principale di testi complessi su argomenti concreti ed astratti nonché comprendere una discussione nell'ambito del suo campo di specializzazione; • scrivere testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti che le/gli interessano; • esprimersi in modo chiaro e dettagliato su una vasta gamma di argomenti e esporre il punto di vista su un problema attuale, indicando i vantaggi e gli inconvenienti delle diverse possibilità; • comunicare con un grado di scorrevolezza e di spontaneità tali da permettere un'interazione normale con chi parla la propria lingua madre, senza che ciò richieda grandi sforzi da entrambe le parti.
<p>Rahmenbedingungen</p> <p>Mit Dekret des Landeshauptmanns vom 27. April 2018, Nr. 13, wird die Prüfung der Zweitsprache Deutsch im Rahmen der staatlichen Abschlussprüfung neu geregelt. Die Bestimmungen finden ab dem Schuljahr 2018-2019 Anwendung.</p> <p>Die jeweilige Schulleiterin oder der jeweilige Schulleiter legt das Testkonstrukt und die Bewertungskriterien für die zentral entwickelte Prüfungsaufgabe fest.</p> <p>Das Testkonstrukt sieht vor, dass die Schülerinnen und Schüler ihre Sprachkompetenz in allen kommunikativen Teilfertigkeiten nachweisen.</p>	<p>Disposizioni generali</p> <p>Il Decreto del Presidente della Provincia del 27 aprile 2018, n. 13, disciplina l'esame di Tedesco Seconda lingua nell'ambito dell'Esame di Stato al termine della scuola secondaria di 2° grado e trova applicazione a decorrere dall'anno scolastico 2018-2019.</p> <p>La rispettiva Intendente scolastica o il rispettivo Intendente scolastico definisce il modello di riferimento con i relativi criteri di valutazione, sulla base del quale viene elaborata la prova d'esame centralizzata.</p> <p>Il modello di riferimento prevede l'accertamento della competenza linguistico-comunicativa delle allieve e degli allievi in tutte le abilità.</p>

<p>Struktur der Prüfung</p> <p><i>Schriftliche Prüfung:</i></p> <p>Die schriftliche Arbeit (dritte schriftliche Prüfung) erfolgt am Tag nach der zweiten schriftlichen Prüfung und bezieht sich auf die Teilfertigkeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • HÖREN, LESEN und SCHREIBEN. <p>Überprüft werden folgende Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • das Verständnis der wesentlichen Ideen, der Details und der spezifischen Informationen eines gesprochenen Textes (Hörverstehen); • das Verständnis eines schriftlichen literarischen Textes oder eines Sachtextes (Leseverstehen); • die Fähigkeit, eine im Alltag gängige Textsorte unter Berücksichtigung vorgegebener Informationen zu verfassen (Textproduktion - SCHREIBEN 1); • die Fähigkeit, einen argumentativen Text zu verfassen (Textproduktion - SCHREIBEN 2). 	<p>Struttura della prova</p> <p><i>Prova scritta:</i></p> <p>La prova scritta di seconda lingua (terza prova scritta) si svolge il giorno successivo alla seconda prova ed è riferita alle abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ASCOLTO, LETTURA e PRODUZIONE SCRITTA. <p>I compiti mirano ad accertare le seguenti competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la comprensione delle idee principali, dei dettagli e delle informazioni specifiche presenti in un testo orale (ascolto); • la comprensione di un testo scritto di genere letterario o non letterario (lettura); • la capacità di produrre un testo scritto appartenente ad uno tra i generi testuali in uso nella prassi quotidiana utilizzando e rielaborando informazioni date (produzione scritta 1); • la capacità di produrre un testo scritto di tipo argomentativo (produzione scritta 2).
<p><i>Prüfungsgespräch:</i></p> <p>Das Prüfungsgespräch in der Zweitsprache ist Teil der allgemeinen mündlichen Prüfung.</p> <p>Im Prüfungsgespräch zeigen die Kandidatinnen/die Kandidaten ihre Sprachkompetenz</p> <p>im Bereich <i>monologisches Sprechen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • bei der Präsentation des selbst gewählten Themas/Projektes <p>und im Bereich <i>dialogisches Sprechen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • in den Antworten auf Fragen der L2-Lehrperson/der Kommissionsmitglieder zu einem oder mehreren im Schulcurriculum verankerten und während des Schuljahres behandelten Themas/Themen. 	<p><i>Colloquio:</i></p> <p>Una parte del colloquio è riservata all'accertamento della seconda lingua.</p> <p>Durante il colloquio la candidata/il candidato mostra la propria capacità espressiva</p> <p><i>nella dimensione monologica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • esponendo il tema/progetto prescelto <p><i>e nella dimensione dialogica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • in risposta alle domande sollecitate dal docente L2/da un membro della Commissione d'esame su uno o più argomenti/temi, contemplati nel curriculum della scuola, trattati durante l'anno scolastico.
<p>Ausarbeitung der Prüfungsaufgabe</p> <p>Die italienische Bildungsdirektion übermittelt den Prüfungskommissionen den Prüfungssatz für die schriftliche Prüfung am Tag der Prüfung. Jeder Prüfungssatz enthält eine Aufgabe zum Hörverstehen, eine zum Leseverstehen und zwei Aufgaben zur Textproduktion. Es werden insgesamt drei Prüfungssätze ausgearbeitet, und zwar - je nach Schultyp - einer für die Gymnasien, einer für die Fachoberschulen und einer für die Berufsfachschulen und die Berufsbildung.</p>	<p>Elaborazione della prova</p> <p>La Direzione Istruzione e Formazione italiana trasmette la prova d'esame scritta alle Commissioni d'esame il giorno stesso dell'esame. Ogni prova consiste in un compito d'ascolto, un compito di comprensione scritta e due compiti di produzione scritta.</p> <p>Verranno elaborate complessivamente tre prove d'esame - una per i Licei, una per gli Istituti tecnici e una per l'Istruzione e la Formazione professionale.</p>

<p>Die Prüfungsaufgaben berücksichtigen den Erfahrungshorizont der Kandidatinnen und Kandidaten und den jeweiligen Schultyp. Für das Hör- und Leseverstehen werden unterschiedliche Aufgabentypen gewählt.</p>	<p>Le prove d'esame tengono conto dell'orizzonte esperienziale delle candidate e dei candidati e della tipologia di scuola frequentata. Per l'ascolto e la lettura non verrà proposta la stessa tipologia di esercizio.</p>
<p>Aufgabendauer und Reihenfolge der einzelnen Prüfungsteile</p> <p>Die Prüfung hat eine Gesamtdauer von 210 Minuten. Die einzelnen Prüfungsteile haben folgende Dauer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aufgabe zum Hörverstehen: 15 Minuten • Aufgabe zum Leseverstehen: 30 Minuten • Aufgaben zur Textproduktion: 165 Minuten <p>Die Durchführung der Höraufgabe kann an den Anfang oder ans Ende der Prüfung gestellt werden.</p>	<p>Durata della prova e ordine di svolgimento dei singoli compiti</p> <p>L'intera prova ha una durata complessiva di 210 minuti. I singoli compiti hanno la seguente durata:</p> <ul style="list-style-type: none"> • compito di ricezione orale: 15 minuti • compito ricezione scritta: 30 minuti • compiti di produzione scritta: 165 minuti <p>Il compito di ricezione orale può essere svolto come primo compito, all'inizio della prova, oppure come ultimo compito, al termine della stessa.</p>
<p>PRÜFUNGSTEIL HÖRVERSTEHEN</p> <p>Die Überprüfung des Hörverstehens hat zum Ziel, das Verständnis der wesentlichen Ideen, der Details und der spezifischen Informationen eines Textes zu erheben. Die Aufgabe gründet auf einem authentischen, gegebenenfalls angepassten und/oder umgestalteten Text, der durch eine Tonaufnahme in der Länge von 3 bis 4 Minuten Dauer wiedergegeben wird.</p> <p>Folgende Aufgabentypen stehen zur Auswahl:</p> <p>A – Erste Alternative (Multiple Choice)</p> <p>Das Textverständnis wird durch 5 Multiple-Choice-Fragen mit je 3 Optionen erhoben.</p> <p>B – Zweite Alternative (Richtig/Falsch)</p> <p>Das Textverständnis wird durch die Identifizierung von 5 richtigen unter insgesamt 15 Aussagen erhoben, von denen 10 falsch sind.</p> <p>C – Dritte Alternative (Stichwort-Items)</p> <p>Das Textverständnis wird mittels eines Rasters erhoben, der in 5 Abschnitte gegliedert ist und stichwortartig mit Informationen aus dem Text beantwortet werden muss.</p> <p>Merkmale der Aufgaben und der Distraktoren</p> <p>Die Aufgaben haben das Verständnis wesentlicher Ideen, Details und spezifischer Informationen des Textes zum Gegenstand und sind möglichst mit Wörtern formuliert, die nicht im Text vorkommen. Dabei wird darauf geachtet, dass die Informationen nicht zu augenscheinlich sind und die Items nicht zu einfach werden.</p>	<p>COMPITO DI RICEZIONE ORALE</p> <p>Il compito di ricezione orale mira ad accertare la comprensione delle idee principali, i dettagli e le informazioni specifiche presenti in un testo. L'esercitazione si basa su un testo autentico, eventualmente riadattato e/o reinterpretato, proposto mediante una traccia audio di durata compresa tra i 3 e i 4 minuti.</p> <p>L'esercitazione consiste in una prova strutturata e prevede le seguenti alternative:</p> <p>A - Prima alternativa (quesiti a scelta multipla)</p> <p>La comprensione del messaggio viene accertata mediante cinque quesiti a scelta multipla, a tre opzioni ciascuno.</p> <p>B - Seconda alternativa (individuazione delle affermazioni pertinenti)</p> <p>La comprensione del messaggio viene accertata mediante l'individuazione delle cinque affermazioni pertinenti al testo su un totale di 15 affermazioni, 10 delle quali non pertinenti.</p> <p>C - Terza alternativa (completamento di una griglia con parole chiave)</p> <p>La comprensione del testo viene accertata mediante il completamento di una griglia (a 5 sezioni) a parole chiave con informazioni richieste contenute nel testo.</p> <p>Caratteristiche dei quesiti e dei distrattori</p> <p>I quesiti mirano alla ricerca di idee principali, dettagli e informazioni specifiche contenute nel testo e sono formulati per quanto possibile con parole non presenti nel testo.</p> <p>Le informazioni non sono di immediata reperibilità, onde evitare quesiti eccessivamente facili.</p>

<p>Die falschen Aussagen in Alternative A und B (die Distraktoren) sind so formuliert, dass sie angemessen und plausibel sind. Die einzelnen Items folgen in chronologischer Reihenfolge dem Textverlauf, eine Konzentration auf einzelne Textabschnitte oder Textteile wird vermieden.</p> <p>Durchführungsmodus</p> <p>Die Kandidatinnen und Kandidaten erhalten das Arbeitsblatt mit der Höraufgabe. Sie haben 2 Minuten Zeit zum Durchlesen. Der Text wird einmal vorgespielt. Zur Lösung der Aufgabe haben die Kandidatinnen und Kandidaten 2 Minuten Zeit. Dann wird der Text ein zweites Mal vorgespielt. Weitere 2 Minuten stehen den Kandidatinnen und Kandidaten zur Kontrolle und/oder zur Korrektur ihrer Lösungen zur Verfügung. Die Gesamtdauer des Prüfungsteils HÖREN beträgt 15 Minuten. Am Ende des Prüfungsteils werden die Aufgabenblätter von den Mitgliedern der Prüfungskommission eingesammelt. Für die Aufgabe zum Hörverstehen ist der Gebrauch von ein- oder zweisprachigen Wörterbüchern nicht erlaubt.</p>	<p>Nelle alternative A e B le affermazioni non pertinenti sono formulate con elementi distraenti, apparentemente afferenti all'argomento e/o apparentemente plausibili. Gli item seguono lo stesso ordine sequenziale del testo, e riguardano tutto il testo, evitando la concentrazione in parti o porzioni dello stesso.</p> <p>Modalità esecutive</p> <p>Alle candidate e ai candidati viene consegnato il foglio contenente il compito e vengono concessi 2 minuti per permettere loro di prenderne visione. Viene quindi effettuata la prima audizione del testo, al termine della quale vengono concessi 2 minuti per l'individuazione delle risposte. Viene poi effettuata la seconda audizione del testo, al termine della quale vengono concessi nuovamente 2 minuti per il controllo e l'eventuale revisione delle soluzioni date. Il tempo complessivo a disposizione per l'ASCOLTO è di 15 minuti. Al termine di questo compito la Commissione raccoglie gli elaborati delle candidate e dei candidati.</p> <p>Per il compito di ascolto non è consentito l'uso di vocabolari e/o dizionari bilingui o monolingui e/o dizionari dei sinonimi e dei contrari.</p>
<p>PRÜFUNGSTEIL LESEVERSTEHEN</p> <p>Die Aufgabe zum Leseverstehen hat zum Ziel, das Verständnis wesentlicher Ideen, Details und spezifischer Informationen eines literarischen oder nicht literarischen Textes von einer Länge zwischen 3.500 und 5.000 Zeichen (inklusive Leerzeichen) zu erheben.</p> <p>Folgende Aufgabentypen stehen zur Auswahl:</p> <p>A – Erste Alternative (Multiple Choice)</p> <p>Das Verständnis des Textes wird durch 5 Multiple-Choice-Fragen mit je 3 Optionen erhoben.</p> <p>B – Zweite Alternative (Richtig/Falsch)</p> <p>Das Textverständnis wird durch die Identifizierung von 5 richtigen unter insgesamt 15 Aussagen erhoben, von denen 10 falsch sind.</p> <p>C – Dritte Alternative (Stichwort-Items)</p> <p>Das Textverständnis wird mittels eines Rasters erhoben, der in 5 Abschnitte gegliedert ist und stichwortartig mit Informationen aus dem Text beantwortet werden muss.</p> <p>D – Vierte Alternative (Matching/Zuordnung)</p> <p>Das Verständnis des Textes wird durch die Zuordnung von Textteilen erhoben.</p>	<p>COMPITO DI LETTURA</p> <p>Il compito di lettura mira ad accertare la comprensione delle idee principali, dei dettagli e delle informazioni specifiche presenti in un testo letterario o non letterario di lunghezza compresa fra le 3.500 e le 5.000 battute (spazi compresi).</p> <p>Il compito consiste in una prova strutturata tra le seguenti alternative:</p> <p>A - Prima alternativa (quesiti a scelta multipla)</p> <p>La comprensione del testo viene accertata mediante cinque quesiti a scelta multipla, a tre opzioni ciascuno.</p> <p>B - Seconda alternativa (individuazione delle affermazioni pertinenti)</p> <p>La comprensione del testo viene accertata mediante l'individuazione delle cinque affermazioni pertinenti al testo su un totale di 15 affermazioni, 10 delle quali non pertinenti.</p> <p>C - Terza alternativa (completamento di una griglia con parole chiave)</p> <p>La comprensione del testo viene accertata mediante il completamento di una griglia (a 5 sezioni) a parole chiave con informazioni richieste contenute nel testo.</p> <p>D – Quarta alternativa (matching/abbinamento)</p> <p>La comprensione del testo viene accertata mediante l'abbinamento di parti di testo.</p>

<p>Merkmale der Aufgaben und der Distraktoren</p> <p>Die Aufgaben haben das Verständnis wesentlicher Ideen, Details und spezifischer Informationen des Textes zum Gegenstand und sind möglichst mit Wörtern formuliert, die nicht im Text vorkommen. Dabei wird darauf geachtet, dass die Informationen nicht zu augenscheinlich sind und die Items nicht zu einfach werden.</p> <p>Die falschen Aussagen in Alternative A und B (die Distraktoren) sind so formuliert, dass sie angemessen und plausibel sind.</p> <p>Die einzelnen Items folgen in chronologischer Reihenfolge dem Textverlauf, eine Konzentration auf einzelne Textabschnitte oder Textteile wird vermieden.</p> <p>Durchführungsmodus</p> <p>Die Kandidaten erhalten den Ausgangstext und das Arbeitsblatt mit der Leseaufgabe.</p> <p>Sie haben insgesamt 30 Minuten Zeit für die Lektüre des Textes und die Lösung der Aufgaben.</p> <p>Am Ende dieses Prüfungsteils wird das Aufgabenblatt von den Mitgliedern der Prüfungskommission eingesammelt, das Blatt mit dem Lesetext verbleibt bei den Kandidatinnen/Kandidaten für die nachfolgende Textproduktion.</p> <p>Auch für die Aufgabe zum Leseverständnis ist der Gebrauch von ein- oder zweisprachigen Wörterbüchern nicht erlaubt.</p>	<p>Caratteristiche dei quesiti e dei distrattori</p> <p>I quesiti mirano alla ricerca di idee principali, dettagli e informazioni specifiche contenute nel testo e sono formulati per quanto possibile con parole non presenti nel testo. Le informazioni non sono di immediata reperibilità, onde evitare quesiti eccessivamente facili.</p> <p>Nelle alternative A e B le affermazioni non pertinenti sono formulate con elementi distraenti, apparentemente afferenti all'argomento e/o apparentemente plausibili.</p> <p>Gli item seguono lo stesso ordine sequenziale del testo, e riguardano tutto il testo, evitando la concentrazione in parti o porzioni dello stesso.</p> <p>Modalità esecutive</p> <p>Alle candidate e ai candidati viene consegnato il foglio contenente il testo di partenza, e uno contenente il compito di lettura.</p> <p>Il tempo a disposizione per la lettura e la risoluzione dei quesiti è di 30 minuti.</p> <p>Al termine di questo compito la Commissione raccoglie gli elaborati delle candidate e dei candidati, ma lascia loro il testo di partenza che servirà per i due compiti di produzione scritta.</p> <p>Anche il compito di lettura si svolge senza l'ausilio di vocabolari mono- e bilingui.</p>
<p>PRÜFUNGSTEIL TEXTPRODUKTION</p> <p>Die Fertigkeit zur Textproduktion wird durch zwei unterschiedliche Aufgabenstellungen auf der Basis desselben Ausgangstextes erhoben.</p> <p>ERSTE AUFGABE (TEXTVERARBEITENDE SCHREIBAUFGABE)</p> <p>Die erste Schreibaufgabe erhebt die Fähigkeit, einen schriftlichen Text in einer Länge von 120 - 180 Wörtern zu verfassen.</p> <p>Der Text hat einen kommunikativen Zweck, einen definierten Adressaten, eine bestimmte Struktur und verwendet und verarbeitet die im Ausgangstext enthaltenen Informationen.</p> <p>Folgende Textsorten stehen z. B. zur Auswahl:</p> <ul style="list-style-type: none"> • E-Mail (privat und formell) • Leserbrief • Zeitungsartikel (Nachricht/Bericht) • Blogbeitrag <p>ZWEITE AUFGABE (ERÖRTERNDE/ARGUMENTIERENDE SCHREIBAUFGABE)</p> <p>Die zweite Schreibaufgabe erhebt die Fähigkeit, einen argumentativen Text von mindestens 200 Wörtern zu verfassen.</p>	<p>COMPITI DI PRODUZIONE SCRITTA</p> <p>L'abilità di produzione scritta viene accertata con due distinti compiti sulla base dello stesso testo di partenza.</p> <p>PRIMO COMPITO (RIELABORAZIONE DI INFORMAZIONI CONTENUTE NEL TESTO)</p> <p>Il primo compito di produzione scritta è volto ad accertare la capacità di comporre un testo di lunghezza compresa tra le 120 e le 180 parole.</p> <p>Il testo ha uno scopo comunicativo ed un destinatario definito ed è redatto dalla candidata/dal candidato con una determinata struttura utilizzando e rielaborando le informazioni contenute nel testo di partenza.</p> <p>Verranno proposti p.e. i seguenti generi testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • e-mail • lettera alla redazione • articolo di giornale (notizie/reportage) • intervento in un blog <p>SECONDO COMPITO (TESTO ARGOMENTATIVO)</p> <p>Il secondo compito di produzione scritta è volto ad accertare la capacità di elaborare un testo argomentativo di almeno 200 parole.</p>

<p>Die Kandidatin/der Kandidat zeigt in der Lage zu sein, ausgehend vom Ausgangstext und aufgrund der spezifischen Aufgabenstellung zu dem im Text behandelten Thema, eine These darzulegen und diese durch Argumente und angemessene Beispiele zu belegen.</p> <p>Folgende Textsorten stehen z. B. zur Auswahl:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zeitungsartikel (Kommentar) • Leserbrief • Blogbeitrag (argumentativ) • Textinterpretation (literarisch und nicht literarisch) • Erörterung <p>Mit beiden Aufgabenstellungen zeigt die Kandidatin/der Kandidat, dass sie/er über die für die Abfassung der Textsorte notwendigen lexikalischen, morphologischen und syntaktischen Kompetenzen verfügt.</p> <p>Durchführungsmodus</p> <p>Die Kandidatinnen und Kandidaten erhalten das Blatt mit den zwei Schreibaufgaben. Für die zwei Aufgaben der Textproduktion ist der Gebrauch von ein- und zweisprachigen Wörterbüchern und/oder Synonymwörterbüchern erlaubt. Die Kandidatinnen und Kandidaten haben für den Teil SCHREIBEN insgesamt 165 Minuten Zeit.</p>	<p>La candidata/Il candidato, prendendo spunto dal testo di partenza e sulla base di una specifica consegna ispirata all'argomento ivi trattato, deve dimostrare di essere in grado di esporre una tesi e di sostenerla con argomenti ed esempi pertinenti.</p> <p>Verranno proposti p.e. i seguenti generi testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • articolo di giornale (commento) • lettera alla redazione • intervento in un blog • interpretazione di un testo (letterario e non letterario) • testo argomentativo <p>In entrambe le prove la candidata/il candidato dimostra di sapersi esprimere utilizzando in modo appropriato le strutture lessicali, morfologiche e sintattiche della lingua rispettandone le regole formali.</p> <p>Modalità esecutive dei compiti di produzione scritta</p> <p>Alle candidate e ai candidati viene consegnato il foglio con i due compiti di produzione scritta. Per i due compiti di produzione scritta è consentito l'uso di vocabolari mono- e bilingui e/o dizionari dei sinonimi e dei contrari. Il tempo complessivo a disposizione per la produzione scritta è di 165 minuti.</p>
<p>GEWICHTUNG DER EINZELNEN PRÜFUNGSTEILE/ insgesamt max. 10 Punkte</p> <p>Die Prüfungskommission kann für die dritte schriftliche Prüfung höchstens 10 Punkte vergeben. Die einzelnen Prüfungsteile haben folgende Gewichtung:</p> <p>HÖRVERSTEHEN: max. 2,5 Punkte von 10</p> <p>LESEVERSTEHEN: max. 2,5 Punkte von 10</p> <p>1. AUFGABE ZUR TEXTPRODUKTION: max. 2,0 Punkte von 10</p> <p>2. AUFGABE ZUR TEXTPRODUKTION: max. 3,0 Punkte von 10</p>	<p>PESO DEI SINGOLI COMPITI NELLA VALUTAZIONE DELLA PROVA/complessivamente max. 10 punti</p> <p>La commissione d'esame può attribuire, per la terza prova scritta, fino ad un massimo di 10 punti. Ai fini della valutazione della prova il peso di ciascun compito viene così determinato:</p> <p>COMPITO DI ASCOLTO: fino a 2,5 punti su 10</p> <p>COMPITO DI LETTURA: fino a 2,5 punti su 10</p> <p>PRIMO COMPITO DI PRODUZIONE SCRITTA: fino a 2,0 punti su 10</p> <p>SECONDO COMPITO DI PRODUZIONE SCRITTA: fino a 3,0 punti su 10</p>