Nanga Parbat Regie: Joseph Vilsmaier 2010 (99')



Die Brüder Reinhold und Günther Messner setzen sich als Kinder das Ziel, irgendwann den Nanga Parbat, den 8125 Meter hohen "nackten Berg" im Himalaya, zu besteigen. Im Jahre 1970 ist es für die damals 25 und 23 Jahre alten Brüder soweit. Unter der Führung des Expeditionsleiters Dr. Herrligkoffer will eine Elite internationaler Bergsteiger den Gipfel erobern. Die Route führt über die legendäre Rupalwand, die höchste Steilwand der Erde. Trotz einer Schlechtwetterwarnung entscheidet sich Reinhold den Gipfel alleine zu besteigen. Günther, der weniger Erfahrung hat, folgt dem älteren Bruder. Doch er wird höhenkrank und mit dem Abstieg beginnt der Kampf ums Überleben.

Vokabeln und Redewendungen:

Die Zwischensicherung (am Berg): Haken und Karabiner im Verlauf einer

Seillänge, die die Sturzhöhe verringern

Die Bürde: die Last

Die Nische: schmale Öffnung

Der Glockenstuhl: oberster Teil des Kirchturms, wo die Glocken läuten

Die Mette: weihnachtliche Mitternachtsmesse

Sonnenwende am 21. Juno: der zeitliche Wechsel vom Frühling zum

Sommer

Die Vorabdrucksrechte: die Rechte einer Zeitschrift, die Geschehnisse als

erste publizieren zu dürfen

spröde: abweisend und nicht flexibel **Die Flanke**: die Seite (eines Berges)

Die Schlüsselstelle: wichtigste und schwierigste Passage

Der Mäzen: finanzstarker Förderer

laufen im Pulk: laufen in der Menschenmenge



Eine Extrawurst (Red.): Menschen, die ihren eigenen Weg gehen **Die Seilschaft**: Bergsteiger, die sich durch ein Seil gegenseitig sichern

Die Überschreitung: Bergbegehung von einer zur anderen Seite

auf der Kippe stehen (Red.): vor dem Absturz stehen

wie beim Turmbau zu Babel (Bibelbezug): ein Sprachenchaos

er hat gespurt: er hat die Spur gelegt **kein Proviant**: keine Nahrungsmittel **die Nachhut**: letzte Aufsteigergruppe

nach menschlichem Ermessen: nach bestmöglicher Einschätzung der Lage

verschollen: vermisst hat Order: hat den Befehl

Die Hirngespinste: verrückte Ideen

In collaborazione con In Zusammentarbeit mit

