

LICEO CLASSICO E LINGUISTICO
GIOSUÉ CARDUCCI DI BOLZANO
IL CARDUCCI A COLORI
EDIZIONE 2023

10
Febbraio
2023

LA PIAZZA PER IL CARDUCCI

16-18

AULE AL PRIMO PIANO
I VOLTI DELLE PIAZZE
PRESENTAZIONE DELLE ATTIVITÀ DELLE CLASSI

18-20

AULA MAGNA
CONFERENZA

20-21

AULA MAGNA
AGORÀ, SPETTACOLO TEATRALE
A CURA DELLA 1^A B E MARIA CONCETTA DELL'ARCIPRETE

DALLE
18:00

SERVIZIO BUFFET CURATO DALLE CLASSI QUINTE
CON RACCOLTA FONDI

A cura del dipartimento di latino, greco e italiano
Comitato organizzativo: Francesco Plebani,
Maria Concetta dell'Arciprete, Barbara Ricci



10
Febbraio
2023

LA PIAZZA PER IL CARDUCCI



LICEO CLASSICO E LINGUISTICO
GIOSUÉ CARDUCCI DI BOLZANO
IL CARDUCCI A COLORI
EDIZIONE 2023

16:00-17:45 AULE AL PRIMO PIANO PRESENTAZIONE DELLE ATTIVITÀ DELLE CLASSI

- | | | |
|---|---|---|
| 1^aB | Moena Gandolfo | AGORÀ: FUNZIONI ED EVOLUZIONE SEMANTICA DEL TERMINE. Gli alunni rifletteranno sull'evoluzione semantica, sociale, politica, religiosa, economica e giuridica dell'agorà, quale forma di aggregazione dell'individuo in seno alla pòlis. |
| 1^aB | Eleonora Di Lizio | FORUM ROMANUM: IL CUORE PULSANTE DEL MONDO ROMANO. Un salto nell'antica Roma alla scoperta del Foro, considerando la sua evoluzione da necropoli a centro di vita politica e civile. Cosa si cela dietro a ciò che rimane di questo variegato complesso di edifici? |
| 1^aE | Emilia Demi | PER UNA PIAZZA INCLUSIVA E SOSTENIBILE. Esaminati i modelli e le funzioni della piazza nel passato e nel presente, sono state indagate le questioni ambientali e le esigenze di inclusività che oggi e nel futuro saranno centrali nella progettazione urbanistica. |
| 2^aB | Francesco Plebani Giulia Sitton | VOCI IN PIAZZA. Dall' <i>actio</i> ciceroniana allo speaker's corner inglese, attraverso la lettura di discorsi celebri, gli studenti di 2B si cimentano in alcuni esercizi di retorica per imparare a parlare, ad argomentare e a comunicare in modo efficace. |
| 2^aC | Barbara Ricci Alessandra Braccili | LE PICCOLE PIAZZE DEL RICORDO. ODOMASTICA E STORIA LOCALE. Nelle città si aprono spazi indefiniti che si attraversano senza guardare. Il loro nome può contribuire a identificarli, perché spesso parlano della nostra storia, da cui proveniamo che vogliamo tramandare. |
| 2^aH | Carlo Dal Ri Simona Nucera | EMOZIONI IN PIAZZA. Un viaggio virtuale in diverse piazze del mondo per scoprirne l'architettura, la storia, le curiosità ma soprattutto gli eventi che sono accaduti e le emozioni che in quelle piazze sono state provate. |
| 4^aE 4^aI 3^aH | Elena Lapesa Liliana Recines | LA PLAZA HISPANOAMERICANA: DE LUGAR COLONIAL A LUGAR DE PROTESTA SOCIAL. Un percorso storico sociale, partendo dal luogo piazza, fulcro di relazioni sociali durante il colonialismo, come spazio fisico per dare vita a quell'idea di assimilazione del gruppo dominante. |
| 4^aA | A. Giangrossi, M. C. Dell'Arciprete, G. Mengarda, E. Barizza, in collaborazione con Volontarius | UNA LAMPADA PER FAR LUCE SUL DIRITTO ALLA CASA. MOSTRA. L'idea della piazza come spazio pubblico dove dare voce ai problemi di carattere sociale, come le persone senza fissa dimora. La lampada, simbolo dell'intimità domestica, rappresenta anche una luce rassicurante che rischiarla la precarietà del vivere quotidiano. |

AULA MAGNA

17:45-18:00 SALUTI E PRESENTAZIONE DEI RELATORI

18:00-18:30

dott.ssa Karin Bianchini
Comune di Bolzano / Attività
economiche e Concessioni

**IL SUOLO PUBBLICO:
PROSPETTIVE PER
UN UTILIZZO EQUO**

18:40-19:20

arch. Claudio Lucchin

**LA PIAZZA:
IL LUOGO DELLA
RAPPRESENTAZIONE
UMANA**

19:20-20:00

avv. Giuliana Dragogna

**LA PIAZZA NEL DIRITTO
E IL DIRITTO NELLA
PIAZZA: ESECUZIONI,
PROCESSI E
REGOLAMENTAZIONE**

20:00-21:00

Maria Concetta
Dell'Arciprete

**AGORÀ,
SPETTACOLO
TEATRALE**

DALLE
18:00

SERVIZIO BUFFET CURATO DALLE CLASSI QUINTE CON RACCOLTA FONDI