



il Cerchio  
der Kreis  
onlus

un abbraccio  
solidale all'autismo

# *Strumenti operativi per studenti con disturbo dello spettro autistico*

Ufficio Intendenza Scolastica Italiana della Provincia Autonoma di Bolzano

24 ottobre 2019

Associazione

**IL CERCHIO - DER KREIS ONLUS**

Viale Duca D'Aosta 39 - Bolzano

[info@progettoilcerchio.it](mailto:info@progettoilcerchio.it)

[www.progettoilcerchio.it](http://www.progettoilcerchio.it)

**Relatrici**

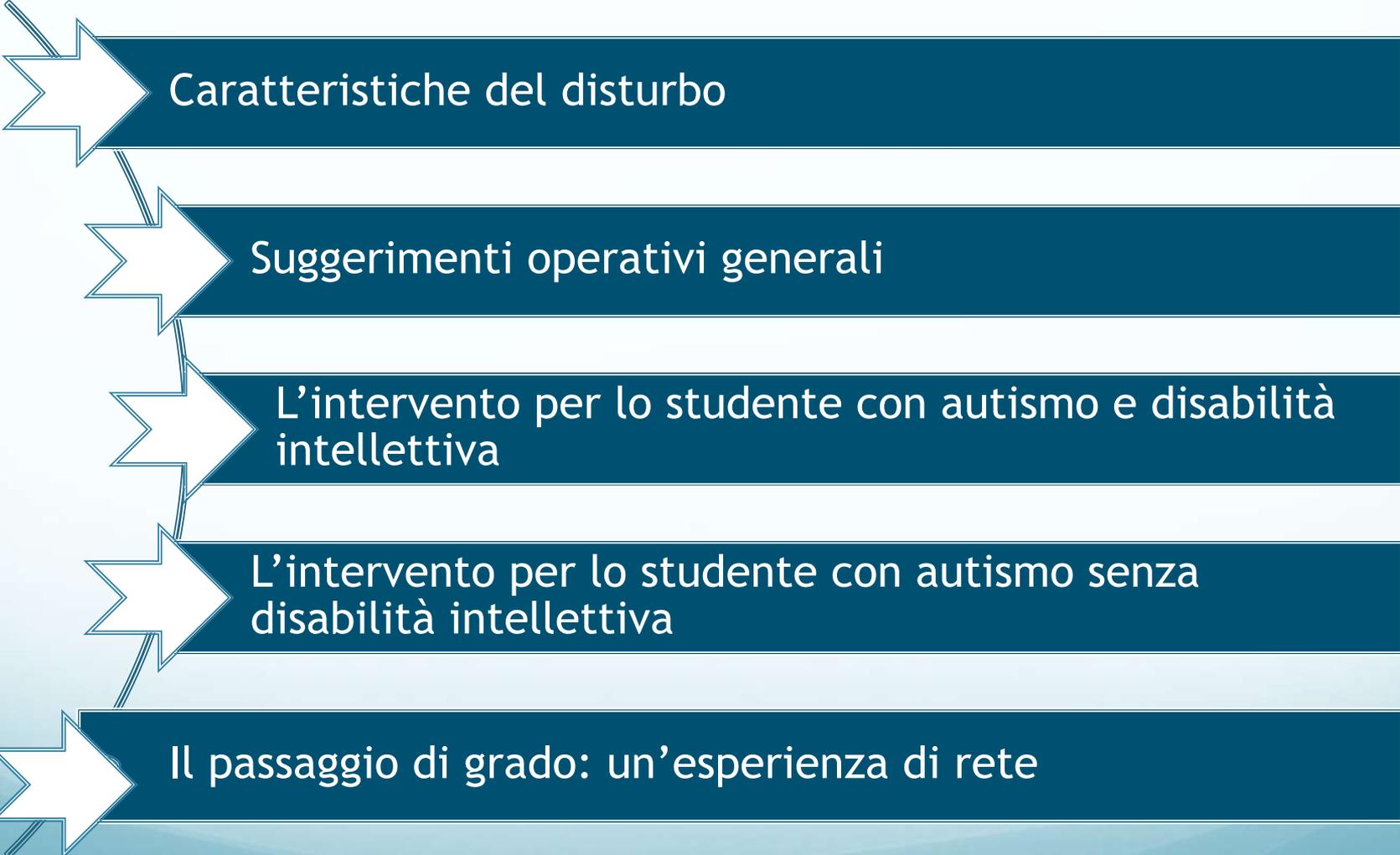
Dott.ssa Verena Isaia

*Pedagogista*

Dott.ssa Daniela Colucci

*Psicologa*

# Di cosa parleremo



Caratteristiche del disturbo

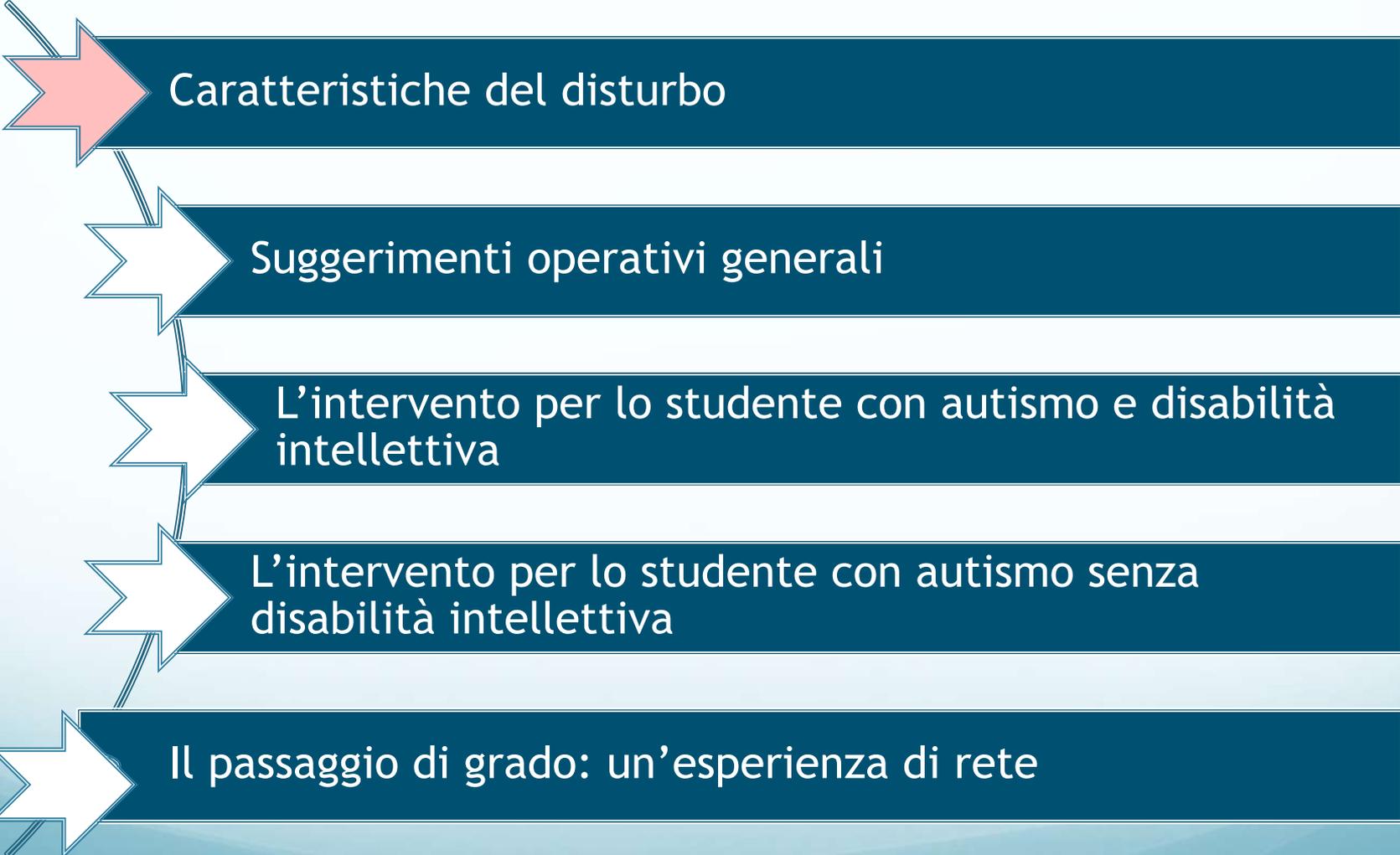
Suggerimenti operativi generali

L'intervento per lo studente con autismo e disabilità intellettiva

L'intervento per lo studente con autismo senza disabilità intellettiva

Il passaggio di grado: un'esperienza di rete

# Di cosa parleremo



Caratteristiche del disturbo

Suggerimenti operativi generali

L'intervento per lo studente con autismo e disabilità intellettiva

L'intervento per lo studente con autismo senza disabilità intellettiva

Il passaggio di grado: un'esperienza di rete



Il Cerchio  
der Kreis  
ONLUS

## Caratteristiche

*«Se doveste esaminare il comportamento di un gruppo di 100 persone con autismo, la prima cosa che vi colpirà è quanto siano diverse l'una dall'altra. La seconda cosa che noterete è quanto siano simili.»*

Fred Volkmar

Esso si presenta con diversi **livelli** di funzionamento:

- Livello 3: Richiede supporto molto sostanziale (basso funzionamento)
- Livello 2: Richiede supporto sostanziale (medio funzionamento)
- Livello 1: Richiede supporto (alto funzionamento)





Il Cerchio  
der Kreis  
ONLUS

## *Caratteristiche*

Può essere associato:

- Disabilità intellettiva
- Compromissione del linguaggio





Cosa accomuna questi studenti?

- Difficoltà nella comunicazione e interazione sociale
- Interessi e comportamenti ristretti, ripetitivi e stereotipati

LINGUAGGIO

ECOLALIA

LETTERALITA'

INIZIATIVA

# COMUNICAZIONE E INTERAZIONE SOCIALE

CIRCULARITA'

ESPRESIONE E  
POSTURA  
CONGRUENTE

SEGNALI DI  
INTERESSE/  
DISINTERESSE

ALTERNANZA  
DEI TURNI

SINTONIZZAZIONE  
DEL  
COMPORAMENTO



Cosa accomuna questi studenti?

- Difficoltà nella comunicazione e interazione sociale
- Interessi e comportamenti ristretti, ripetitivi e stereotipati

CREATIVITA' E  
IMMAGINAZIONE  
NEL GIOCO

ROUTINE

RITUALI

# INTERESSI E COMPORRTAMENTO

ALTERAZIONI  
SENSORIALI

INTERESSI  
RISTRETTI E  
ASSORBENTI

AUTOSTIMOLAZIONI  
E STEREOTIPIE

SCHEMI RIGIDI

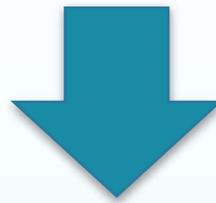


Il Cerchio  
der Kreis  
ONLUS

## *Caratteristiche*

Cosa accomuna questi studenti?

- Difficoltà nella comunicazione e interazione sociale
- Interessi e comportamenti ristretti, ripetitivi e stereotipati



Modo diverso dal nostro di

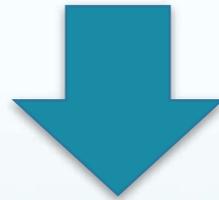
**APPRENDERE e DARE SENSO ALLE COSE!**



QUINDI...

**DIVERSO** funzionamento cognitivo

**DIVERSO** modo di apprendere



**DIVERSO** modo di insegnare!



# Di cosa parleremo



Caratteristiche del disturbo



Suggerimenti operativi generali



L'intervento per lo studente con autismo e disabilità intellettiva



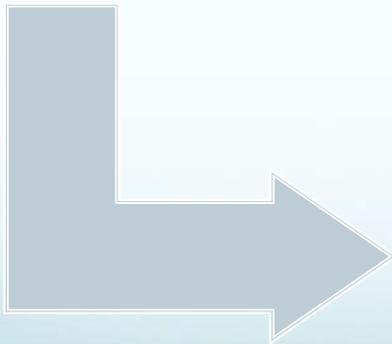
L'intervento per lo studente con autismo senza disabilità intellettiva



Il passaggio di grado: un'esperienza di rete

Lavorare, fin dalla scuola dell'infanzia, su:

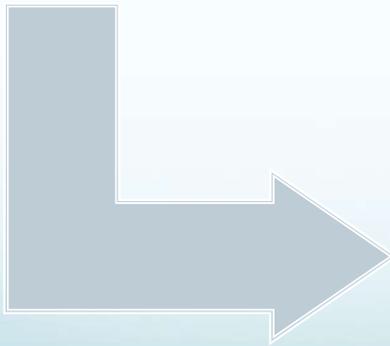
**ATTENZIONE  
CONGIUNTA**



**...Tutti ascoltiamo  
l'insegnante che  
spiega**

Lavorare, fin dalla scuola dell'infanzia, su:

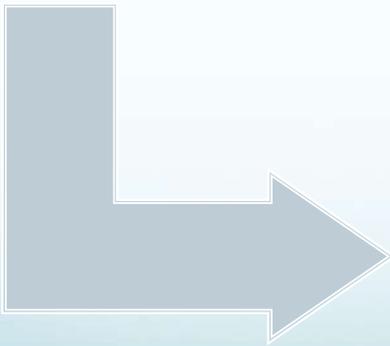
AZIONE  
CONGIUNTA



*«Tiriamo fuori  
tutti l'astuccio»*

Lavorare, fin dalla scuola dell'infanzia, su:

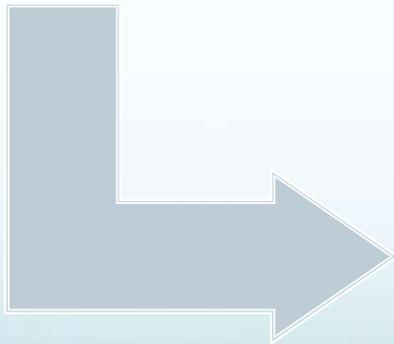
EMOZIONE  
CONGIUNTA



*«Oggi siete stati bravi,  
andiamo prima in  
cortile» ... «EVVAI!!!»*

Lavorare, fin dalla scuola dell'infanzia, su:

**SPOSTAMENTO  
DELL'ATTENZIONE**



**Insegnante -  
quaderno - lavagna...**



## *Suggerimenti operativi generali*

**Anticipare** allo studente cambiamenti e novità:

- gite scolastiche;
- compiti in classe
- prove antincendio;
- supplenze...



## *Suggerimenti operativi generali*

### Ridurre le **stimolazioni sensoriali**:

- materiale attaccato alle pareti;
- volume della voce;
- prossimità fisica...



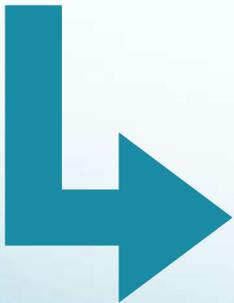
## *Suggerimenti operativi generali*

### **Preparare la classe:**

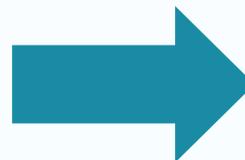
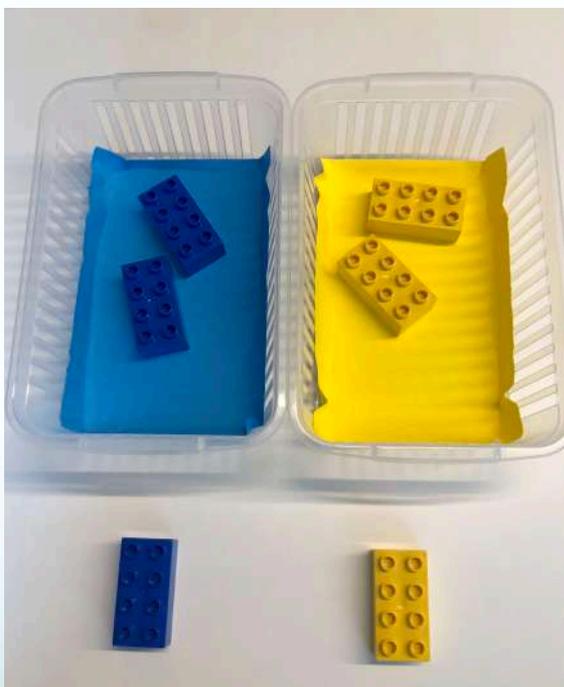
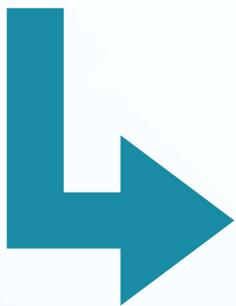
- sensibilizzare;
- spiegare;
- insegnare strategie di approccio...

### De-infantilizzare:

Pur tenendo conto delle difficoltà dello studente, le attività e i materiali devono essere adattati al grado scolastico e all'età cronologica dello studente.



## De-infantilizzare:



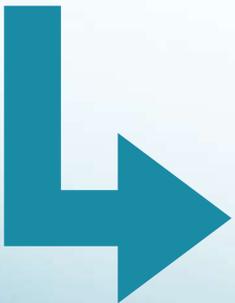


## *Suggerimenti operativi generali*

### **De-infantilizzare:**

A volte i ragazzi con autismo mantengono i gusti che avevano nell'infanzia (es. cartoni animati, musica, abbigliamento...).

Possono essere meno sensibili dei coetanei alla “pressione del gruppo” e alle mode del momento.



**AIUTARLO AD AVVICINARSI AI GUSTI DEI COETANEI**

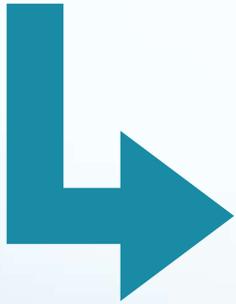


Il Cerchio  
der Kreis  
2014

## *Suggerimenti operativi generali*

### **De-infantilizzare:**

A volte anche l'atteggiamento dell'adulto può essere inadeguato (es. effusioni come baci o carezze, uso di un linguaggio infantile...).



***ADEGUARE IL NOSTRO APPROCCIO  
ALL'ETÀ DEL RAGAZZO***



## *Suggerimenti operativi generali*

Con il passaggio dello studente all'ordine di scuola successiva è importante **prevedere con anticipo** la transizione:

- incontri tra professionisti-genitori-docenti e studente-docenti nuovi;
- una o più visite all'interno della futura struttura scolastica.

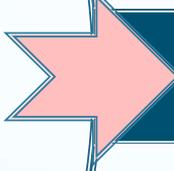
# Di cosa parleremo



Caratteristiche del disturbo



Suggerimenti operativi generali



L'intervento per lo studente con autismo e disabilità intellettuale



L'intervento per lo studente con autismo senza disabilità intellettuale



Il passaggio di grado: un'esperienza di rete



Il Cerchio  
der Kreis  
2014

# *L'intervento per lo studente con autismo e disabilità intellettiva*

E' importante chiederci:

- Quale sarà il **senso** di questo apprendimento per il suo futuro?
- Sarà un'abilità a lui **utile**?
- Questo insegnamento potrà essere usato in un ambiente di **vita reale**?
- Il raggiungimento di questo obiettivo lo aiuterà per la sua **indipendenza**?



Il Cerchio  
der Kreis  
ONLUS

## *L'intervento per lo studente con autismo e disabilità intellettiva*

Sarà fondamentale lavorare in maniera *globale*, ovvero **su tutte le aree di funzionamento** dello studente:

- Abilità cognitive
- Comunicazione (espressiva e ricettiva)
- Abilità socio-relazionali
- Autonomia personale
- Abilità di tempo libero
- Comportamento

**M E L A**

---

**VS**



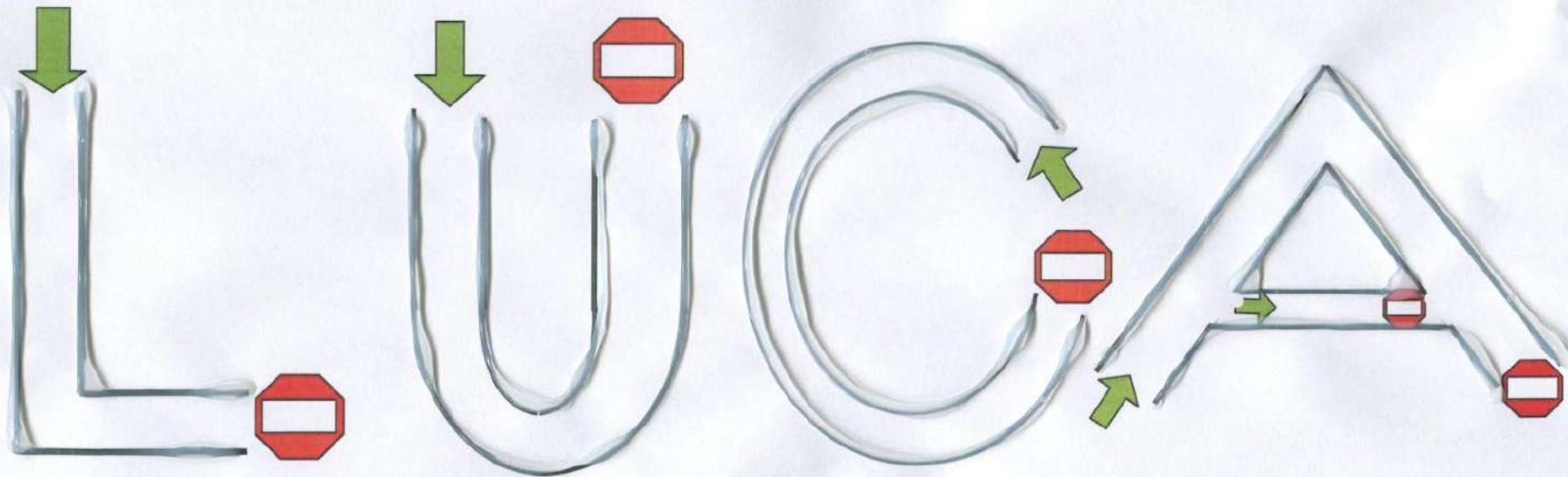
**M**

**E**

**L**

**A**

## Riadattare i materiali



# Riadattare i materiali



## *Riadattare i materiali*





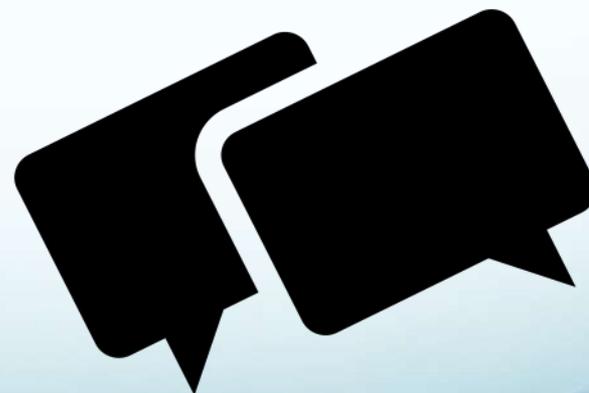
Il Cerchio  
der Kreis  
ONLUS

## *L'intervento per lo studente con autismo e disabilità intellettiva*

# ABILITÀ DI COMUNICAZIONE ESPRESSIVA

Studenti con autismo, disabilità intellettiva e del linguaggio, dovranno essere messi nelle condizioni di:

- Comunicare i propri bisogni primari
- Esprimere preferenze
- Rifiutare





Il Cerchio  
der Kreis  
onlus

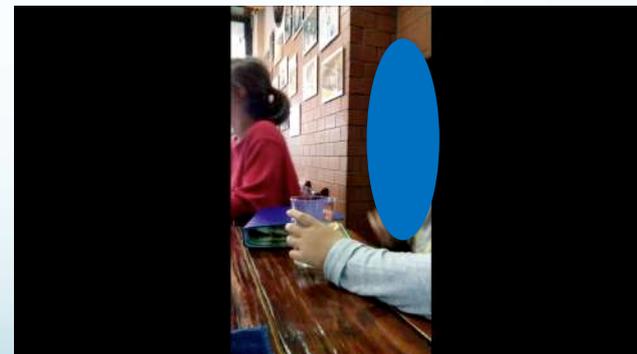
# Comunicazione Aumentativa Alternativa



**COSTRUISCO**

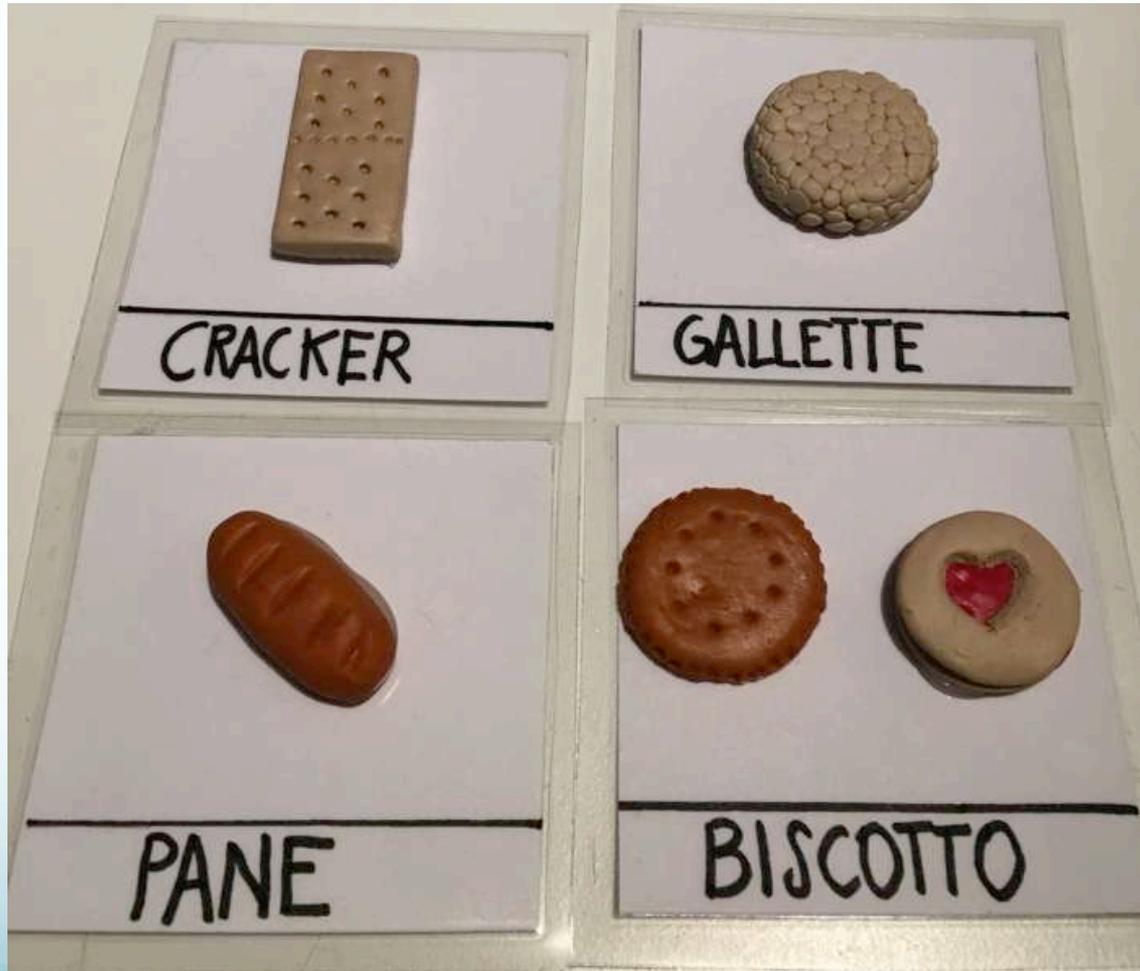


**INSEGNO**



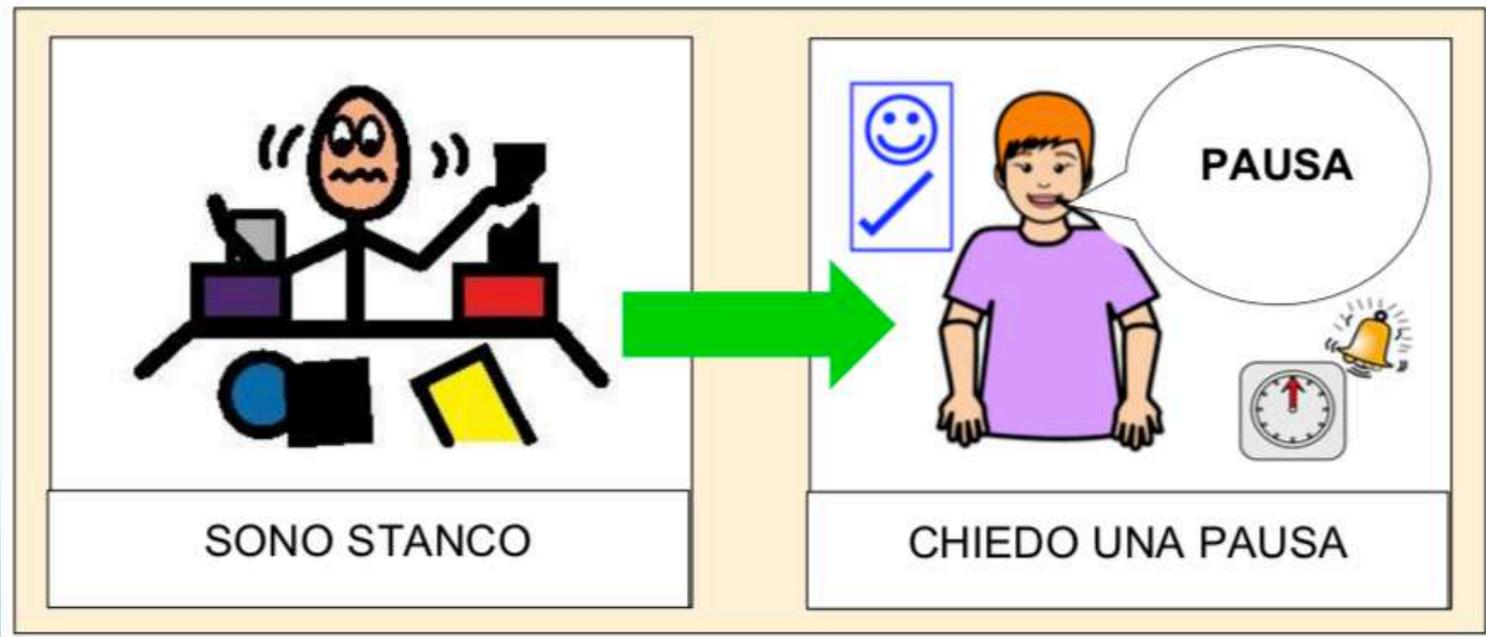
**GENERALIZZO**

# Comunicazione Aumentativa Alternativa



## Chiedere una pausa

Le persone con autismo hanno difficoltà nella pianificazione e nell'uso di autoistruzioni interiorizzate. Per questo i supporti visivi costituiscono dei PROMEMORIA utili per portare a termine in autonomia i diversi compiti.



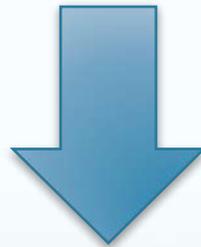


Il Cerchio  
der Kreis  
Onlus

## *Imparare a scegliere*

**SCEGLIERE** è una delle competenze essenziali per poter assumere comportamenti AUTODETERMINANTI.

Per le persone con disabilità intellettiva è molto complesso scegliere anche fra 2 o più alternative.



Per poterlo fare devono aver **SPERIMENTATO REALMENTE** gli elementi su cui fondare la loro scelta



*Imparare a scegliere*

**SCEGLIERE**  
utilizzando  
**STRATEGIE DI**  
**VISUALIZZAZIONE**

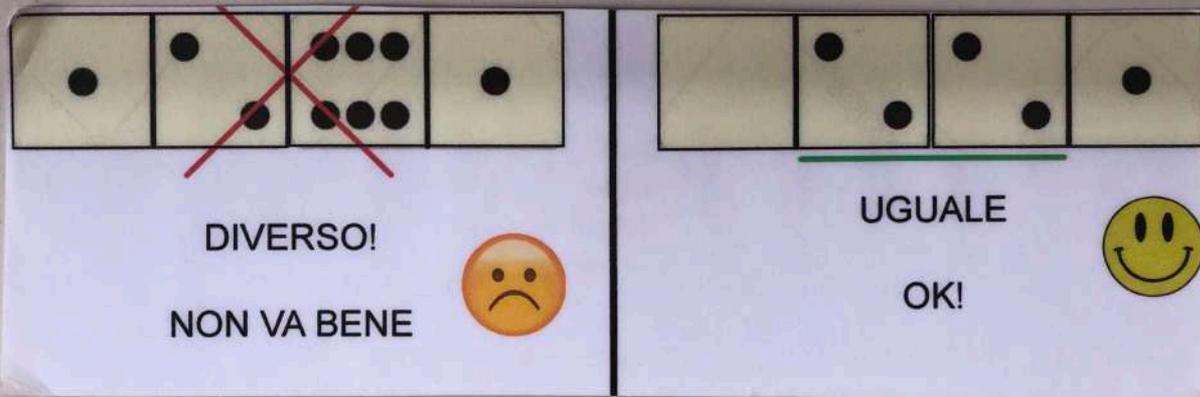


Utili per FACILITARE LA  
COMPRESIONE,  
L'APPRENDIMENTO E LA  
MEMORIZZAZIONE  
DELLE DIVERSE  
OPZIONI

# Imparare a scegliere



# Domino





Il Cerchio  
der Kreis  
ONLUS

# L'intervento per lo studente con autismo e disabilità intellettiva

## ABILITÀ DI COMUNICAZIONE RICETTIVA

Per prevenire eventuali *comportamenti-problema*, sarà importante che il ragazzo sia in grado di comprendere:

- Cosa deve fare
- Quando un'attività inizia e finisce
- Che cosa farà dopo
- Quanto dura un'attesa
- Cosa fare durante l'attesa



# Programma della giornata



# Programma della settimana



# Programma delle attività



# Programma delle attività



# Programma delle attività



# Programma delle attività



# Programma delle attività in palestra

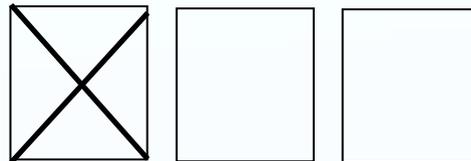


PROGRAMMA PALESTRA		LEO ENRICO	
- CI CAMBIAMO			
- PERCORSO			
- RIORDINIAMO			
- CI RILASSIAMO			
- CI LAVIAMO LE MANI			
- FACCIAMO MERENDA			
GIOCHI			
- CI CAMBIAMO			
- ANDIAMO A CASA			

# Quanto dura?



SCATOLA  
DELLE  
ATTIVITÀ  
FINITE



SUPPORTO  
QUANTITÀ



TIMER/  
CLESSIDRE

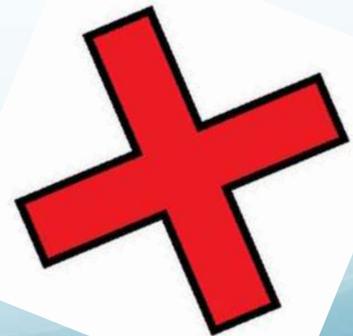
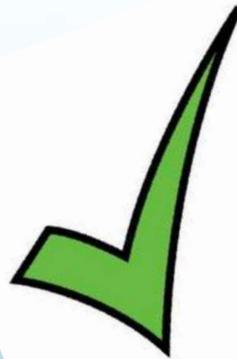


Il Cerchio  
der Kreis  
Cultura

# *L'intervento per lo studente con autismo e disabilità intellettiva*

## **ABILITÀ SOCIO-RELAZIONALI**

- Avere comportamenti sociali corretti
- Avere comportamenti sessuali corretti



# Imparare a salutare



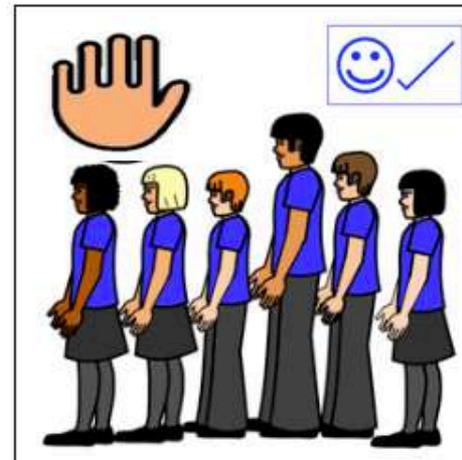
# Imparare regole sociali



# Imparare regole sociali



**NON SPINGO**



**ASPETTO**

**COSA SUCCEDDE QUANDO CORRO LONTANO DAGLI ADULTI**

**PERICOLO**

POSSO CADERE E FARMI MALE

POSSO PERDERMI E RIMANERE DA SOLO

POSSO ANDARE SULLA STRADA E FARMI MALE

QUANDO CORRO LONTANO DAGLI ADULTI

FARMI MALE

QUANDO CORRO LONTANO DAGLI ADULTI POSSO METTERTI IN PERICOLO

PER NON METTERTI IN PERICOLO COSA POSSO FARE?

POSSO CHIEDERE ALL'ADULTO DI GIOCARE CON ME

VUOI GIOCARE A PRENDERCI?

SI

SI GIOCA

VUOI GIOCARE A PRENDERCI?

ASPETTA ANDATO IN GIARDINO

ASPETTO

VUOI GIOCARE A PRENDERCI?

OGGI NO

GIOCHIAMO LA PROSSIMA VOLTA

# Imparare giochi di società



PRIMA: IMPARO!

## *Imparare giochi di società*



**DOPO: METTO IN PRATICA!**



Il Cerchio  
der Kreis  
ONLUS

# *L'intervento per lo studente con autismo e disabilità intellettiva*



## ABILITÀ DI AUTONOMIA

Quando scegliamo gli obiettivi di lavoro sarà utile privilegiare quelli che portano verso il maggior grado di autonomia.





Il Cerchio  
der Kreis  
ONLUS

*L'intervento per lo studente con autismo e disabilità  
intellettiva*

## ABILITÀ DI AUTONOMIA PERSONALE

È importante aiutare lo studente a raggiungere il **massimo grado di autonomia possibile** attraverso apprendimenti spendibili e generalizzabili nella quotidianità:

- Capacità di vestirsi e svestirsi
- Alimentarsi in modo autonomo
- Controllo sfinterico e uso dei servizi igienici
- Igiene personale e cura di sé



Il Cerchio  
der Kreis  
ONLUS

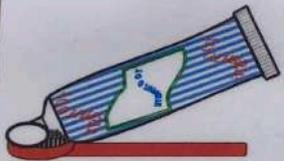
# L'intervento per lo studente con autismo e disabilità intellettiva

## Come si insegnano le AUTONOMIE?

### STEP BY STEP VISIVI

Gli *step by step* hanno come obiettivo ultimo quello di rendere l'alunno il più **autonomo possibile** (senza avere sempre un'altra persona che suggerisce ogni passaggio).

# Step by step visivi



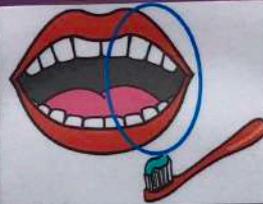
METTO IL  
DENTIFRICIO



SPAZZOLO SOPRA



SPAZZOLO SOTTO



SPAZZOLO A DESTRA



SPAZZOLO A  
SINISTRA



RISCIACQUO

## TE' CALDO



PRENDO UNA PENTOLA



METTO L'ACQUA NELLA PENTOLA



METTO LA PENTOLA SUL FORNELLO E ACCENDO IL FUOCO



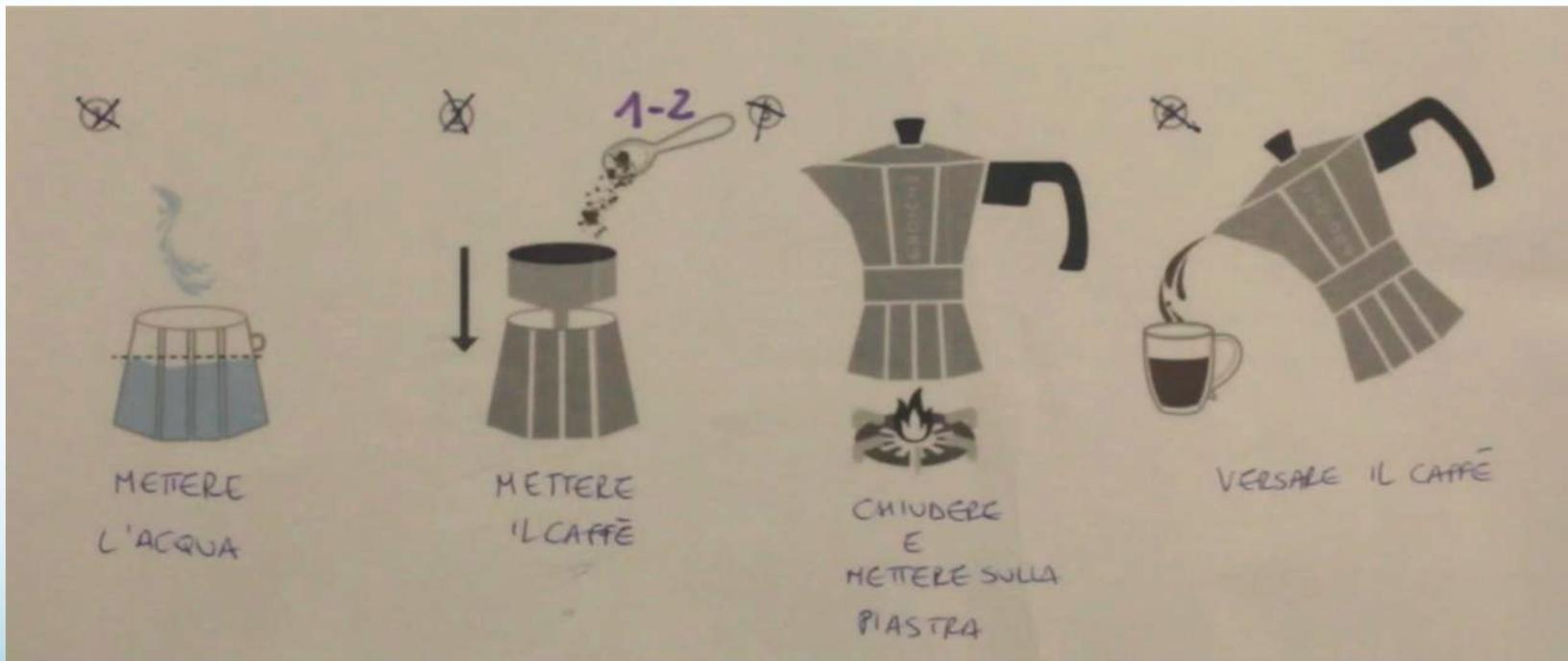
QUANDO L'ACQUA BOLLE SPENGO IL FUOCO



VERSO L'ACQUA IN UNA TAZZA E CI METTO LA BUSTINA DI TE'



# Step by step visivi



# Step by step visivi



METTO IL COLTELLO NELLA NUTELLA



SPALMO LA NUTELLA



PRENDO UNA FETTA DI PANE



METTO LA FETTA SUL PIATTO



APRO LA NUTELLA



PRENDO IL COLTELLO



APPOGGIO LA FETTA SOPRA



PRENDO UNO STAMPINO



PREMO FORTE

## DO L'ACQUA ALLA PIANTA



**PRENDO L'ANNAFFIATOIO**

**LO RIEMPIO CON ACQUA IN  
BAGNO**

**VADO ALLA PORTA DEL  
CERCHIO**

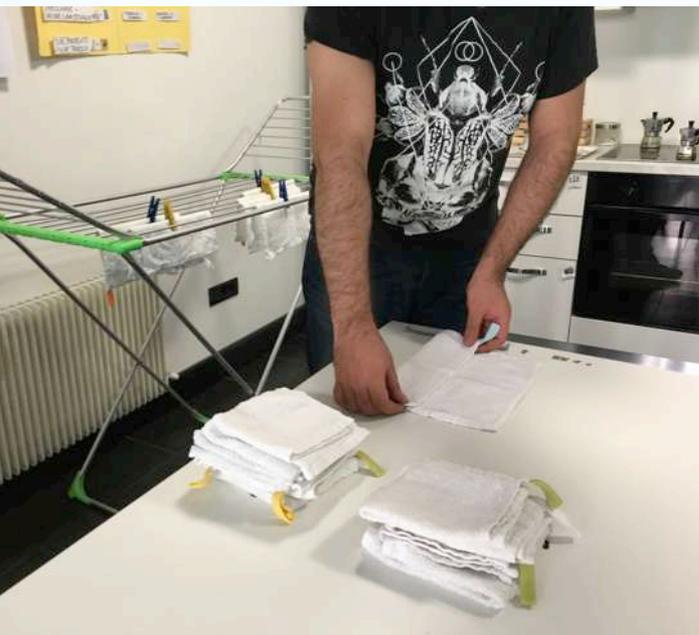
**VERSO L'ACQUA NELLA TERRA**



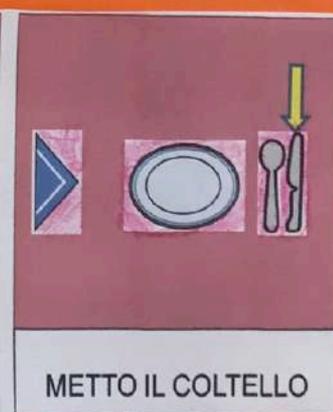
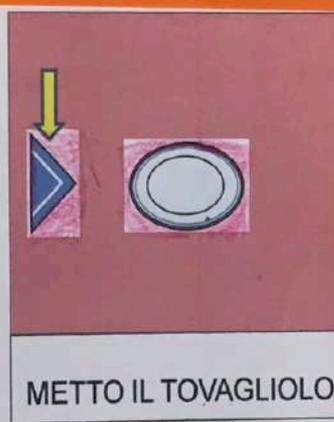
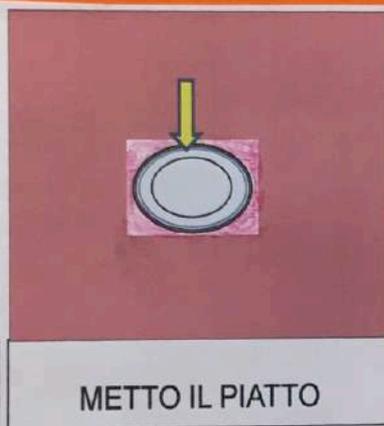
Il Cerchio  
der Kreis  
onlus

*L'intervento per lo studente con autismo e disabilità intellettiva*

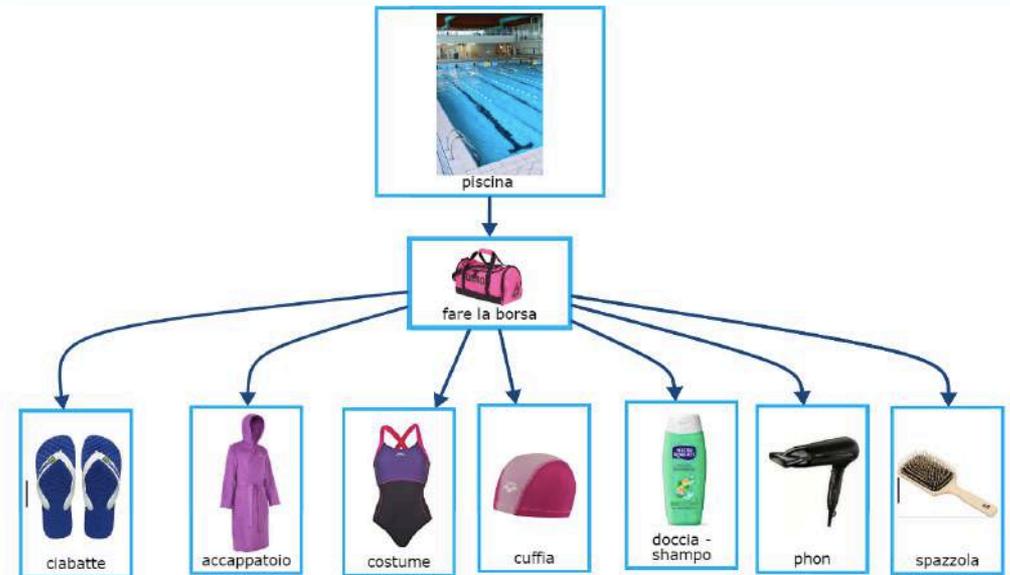
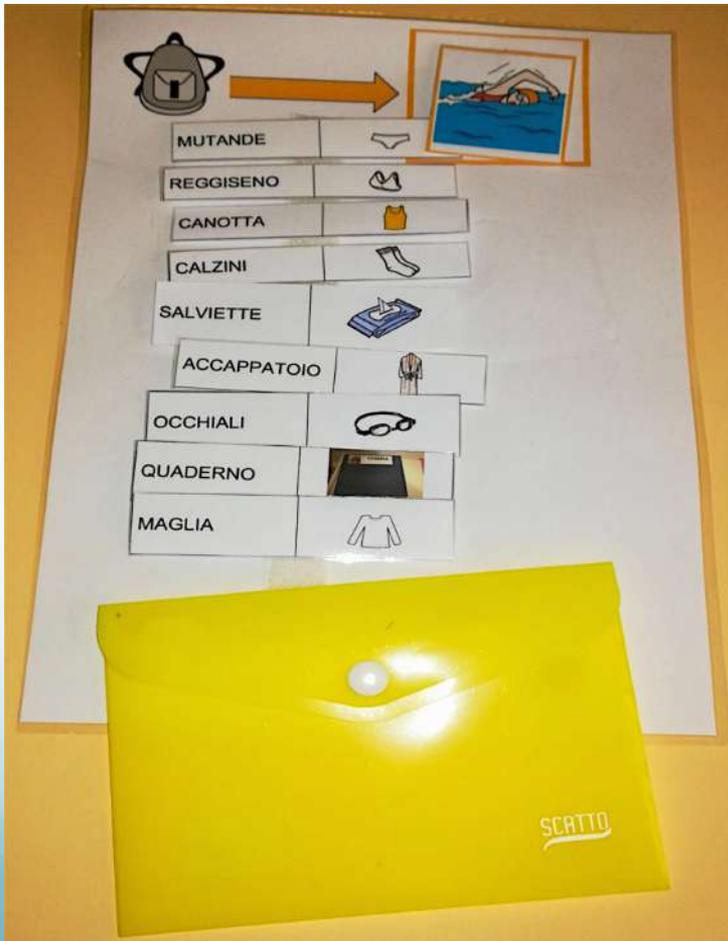
# ABILITÀ UTILI ALLA PREPARAZIONE DELLA VITA INDIPENDENTE



- Cura delle proprie cose
- Cura del luogo di vita
- Prepararsi semplici pasti (es. merenda, caffè...)









## PREPARARE L'ASTUCCIO PER ANDARE A SCUOLA





Il Cerchio  
der Kreis  
Onlus

## Sfumare l'aiuto



**GUIDA FISICA**



**AIUTO VISIVO**



## Suggerimenti operativi...

# VIDEO MODELING

## CHE COS'E'?

Un *metodo di insegnamento* per promuovere l'attuazione di comportamenti e modalità di interazione adeguate ed efficaci, attraverso **L'OSSERVAZIONE E L'IMITAZIONE**

## COME?

Attraverso la realizzazione di **brevi FILMATI**, liberi da distrattori, dotati di audio che mostrano un soggetto generico mentre svolge un'azione o mentre si comporta in un determinato modo in uno specifico contesto sociale

# VIDEO MODELING

## AMBITI DI APPLICAZIONE

- ❑ **AREA DELLE AUTONOMIE DI BASE** (Ad esempio: lavarsi le mani o comprare un prodotto al distributore automatico)
- ❑ **AREA DELLE AUTONOMIE DI ORDINE SUPERIORE** (Ad esempio: utilizzo dei mezzi di trasporto)
- ❑ **AREA DELLA COMUNICAZIONE E DELLE ABILITA' SOCIALI** (Ad esempio: salutare, chiedere aiuto, conversare)
- ❑ **INTERVENTI DI DESENSIBILIZZAZIONE SISTEMATICA** (Ad esempio: durante il training per il prelievo del sangue)

# VIDEO MODELING

## PASSI PER LA CREAZIONE

1. DETERMINARE IL COMPORTAMENTO BERSAGLIO
2. DECIDERE CHI SARANNO I PROTAGONISTI (ATTORI) E LO SCENARIO
3. DECIDERE IL COPIONE (*Task Analysis*)
4. VIDEOREGISTRARE LA SCENA
5. MOSTRARE IL VIDEO
6. INCORAGGIARE A PRATICARE IL COMPORTAMENTO TARGET

# VIDEO MODELING

## PASSI PER LA CREAZIONE

1. DETERMINARE IL COMPORTAMENTO BERSAGLIO → *(Fare la lavastoviglie!)*
2. DECIDERE CHI SARANNO I PROTAGONISTI (ATTORI) E LO SCENARIO →  
*(Operatori in cucina)*
3. DECIDERE IL COPIONE (*Task Analysis*) → «*Apro la lavastoviglie, tiro fuori il cestello...*»

## VIDEO MODELING



4° PASSO:  
VIDEOREGISTRARE LA  
SCENA

5° PASSO: MOSTRARE IL VIDEO

6° STEP: INCORAGGIARE A  
PRATICARE IL  
COMPORTAMENTO TARGET

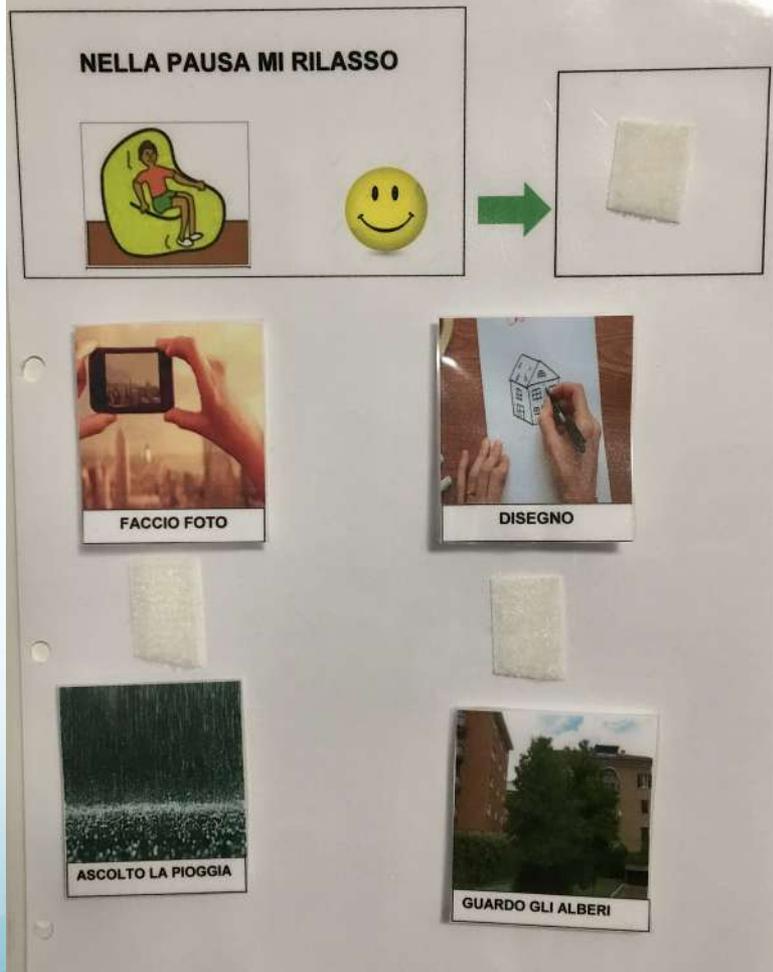
## ABILITÀ DI TEMPO LIBERO

- Gestione del tempo
- Gestione del tempo libero

**COSA FACCIAMO NEL TEMPO LIBERO:**

- ASCOLTO LA MUSICA 
- LEGGO UN LIBRO 
- USO IL COMPUTER 
- GUARDO UN VIDEO SU YOU TUBE 
- FACCIAMO UNA PASSEGGIATA 

**NELLA PAUSA MI RILASSO**



**FACCIO FOTO**

**DISEGNO**

**ASCOLTO LA PIOGGIA**

**GUARDO GLI ALBERI**

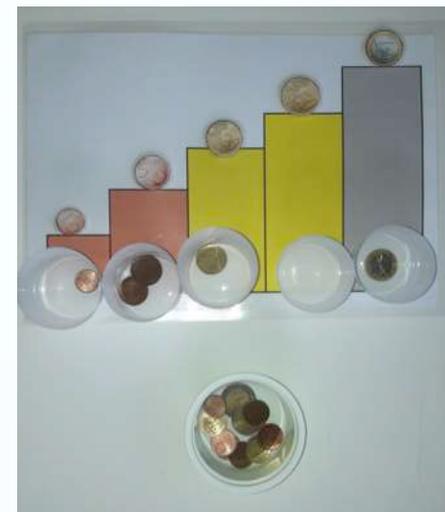


Il Cerchio  
der Kreis  
cultura

# L'intervento per lo studente con autismo e disabilità intellettiva

## ABILITÀ DI AUTONOMIA SOCIALE

- Gestione del denaro
- Saper fare piccoli acquisti



## *Fare la spesa*



**APPRENDO!**

**GENERALIZZO!**





Il Cerchio  
der Kreis  
ONLUS

*L'intervento per lo studente con autismo e disabilità  
intellettiva*

# ABILITÀ PROPEDEUTICHE PER L'INSERIMENTO LAVORATIVO

- Stare seduto al tavolo  
(sviluppare il comportamento  
di lavoro)
- Mantenere la concentrazione
- Accettare le correzioni





Il Cerchio  
der Kreis  
ONLUS

# L'intervento per lo studente con autismo e disabilità intellettiva



## ABILITÀ PROPEDEUTICHE PER L'INSERIMENTO LAVORATIVO

- Lavorare senza supervisione
- Lavorare da solo



## Rispondere ad una telefonata e prender appunti

1. RISPONDERE AL TELEFONO



2. DIRE: PRONTO, CON CHI PARLO?



3. **SEGNARE IL NOME E COGNOME**



4. IN COSA POSSO ESSERTI UTILE? **SEGNARE IL MESSAGGIO**

5. VUOLE ESSERE RICHIAMATO? **CROCETTA**

6. A QUALE NUMERO? **SEGNARE IL NUMERO**

7. SALUTARE E METTERE GIU

8. SEGNARE DATA E ORA

CHI HA TELEFONATO? (nome) \_\_\_\_\_ (cognome) \_\_\_\_\_

**RICHIESTA**

---

VUOLE ESSERE RICHIAMATO?

SI

NO

**A QUALE NUMERO?** \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_\_ ORA \_\_\_\_\_

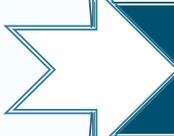
# Di cosa parleremo



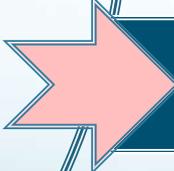
Caratteristiche del disturbo



Suggerimenti operativi generali



L'intervento per lo studente con autismo e disabilità intellettiva



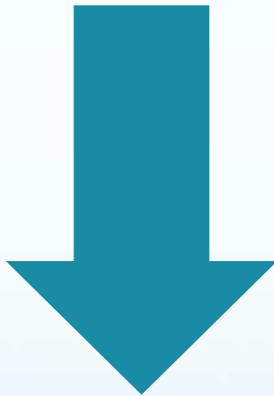
L'intervento per lo studente con autismo senza disabilità intellettiva



Il passaggio di grado: un'esperienza di rete

## *Studente con autismo senza disabilità intellettiva*

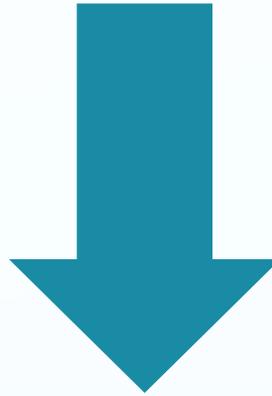
Partire dal presupposto che ha un modo **differente** di apprendere



**riadattare**  
le modalità di insegnamento



**COSA SI INTENDE PER RIADATTARE?**



**MASSIMIZZARE LE POSSIBILITÀ DI FAVORIRE  
L'APPRENDIMENTO DEGLI STESSI CONTENUTI  
DESTINATI AI SUOI COMPAGNI DI CLASSE**

**RIADATTARE  SEMPLIFICARE**



Il Cerchio  
der Kreis  
ONLUS

# *L'intervento per lo studente con autismo senza disabilità intellettiva*





Il Cerchio  
der Kreis  
2014

## *L'intervento per lo studente con autismo senza disabilità intellettiva*

### **INOLTRE...**

Lo studente con autismo può vivere con disagio:

- le **transizioni** da un luogo all'altro
- il **passaggio** da un'attività ad un'altra
- le situazioni dense di **stimoli sensoriali**
- i **cambiamenti**

1 APRILE 2011

## PROGRAMMA DI XXXXX

- ITALIANO
- COMPUTER
- MATEMATICA
- RICREAZIONE
- INGLESE
- EDUCAZIONE FISICA
- CASA

LUNEDÌ 12/11/2018

## LEZIONE DI INGLESE

CORREZIONE COMPITI

PAUSA 2 MINUTI

ESERCIZIO LIBRO PAG. 42

PAUSA 2 MINUTI

COMPITI SUL DIARIO

PAUSA 2 MINUTI

---

## LEZIONE DI MATEMATICA

	LUNEDI	MARTEDI	MERCOLEDI	GIOVEDI	VENERDI	SABATO	DOMENICA		
07.50 09.05	1					🏠	🏠		
09.05 09.55	2								
09.55 10.45	3								
PAUSA									
11.00 11.50	4					🏠			
11.50 12.40	5								
12.40 13.30	6								
MENSA									
14.30 15.20	7								
15.20 16.10	8								



## *Individuare il posto più adatto*





Poiché le **abilità visive** rappresentano spesso un punto di forza, l'apprendimento dovrebbe avvenire utilizzando **informazioni sintetiche, visualizzate e costruite *ad hoc*.**



## *Riadattare i materiali*

Può servire a:

- dare allo studente la possibilità di **seguire la lezione**

e, contemporaneamente:

- individuare all'interno del testo le informazioni **più rilevanti**



## *Riadattare i materiali*

Che cosa è **rilevante** da studiare?

Ciò che può essere rilevante per lo studente con autismo, può non essere rilevante per le persone a sviluppo tipico!

# Riadattare i materiali

**3** Il CAI e il cammino in montagna.

**Piemonte**  
ATLANTE pag. 24

**Confini.** Il Piemonte si trova nell'Italia nord-occidentale, confina a **nord** con Valle d'Aosta e Svizzera, a **est** con Lombardia ed Emilia-Romagna, a **sud** con la Liguria, e **ovest** con la Francia.

**Estensione:** 25.402 km<sup>2</sup>

**Flussi principali:** Po (602 km), Tanaro (200 km), Stura (144 km), Dora Baltea (150 km), Bormida (154 km), Sesia (138 km), Dora Riparia (95 km).

**Monti:** Monte Rosa (4637 mt), Gran Paradiso (1406) mt, Monviso (1384) mt.

**Laghi:** Lago Maggiore e Lago d'Orta.

**Capoluogo:** Torino.

**Province:** Alessandria, Asti, Biella, Cuneo, Novara, Verbania-Cusio-Ossola, Vercelli.

**Popolazione:** 401.266 abitanti (con densità di 171 abitanti per km<sup>2</sup>).

**LA POSIZIONE**

**Il territorio tra Alpi, colline e Pianura Padana**

Il territorio del Piemonte comprende il versante interno dell'arco alpino occidentale e un tratto di **Appennino**, varie zone collinari e un tratto di Pianura Padana. Le montagne più alte (**Monte Rosa** e **Gran Paradiso**) si trovano al confine con Valle d'Aosta e Svizzera, mentre più a sud si erge, aguzzo, il **Monviso**, dal cui versante orientale sgorga il Po. Sempre nella parte meridionale della regione si dispiegano le colline di **Langhe** e **Monferrato**, e ancora più a sud, al confine con la Liguria, ha inizio l'**Appennino**. Anche il **Canavese** e la zona intorno a **Torino** sono caratterizzati da colline. Nell'area orientale della regione ha inizio la **Pianura Padana**, in cui si trovano ampi campi coltivati e suggestive risaie.

**Zone alte**

Zone	Percentage
montagna	43.3%
collina	26.4%

**Specchi blu: la**

Al confine tra Piem si stende il **Lago M** glaciale, il secondo i estensione. È un lag profondo, alimentat tra cui **Ticino** e **Too** è interrotta dalle be **Borromeo**. Più a ovest suggestivo **Lago d'c** l'**Isola di San Giulio** monastero. Il princj del Piemonte è il **Po**

## CONFINI

- Il Piemonte si trova nell'Italia nord-occidentale.



### IL PIEMONTE CONFINA

- A **nord** con Valle d'Aosta e Svizzera
- A **est** con Lombardia e Emilia Romagna
- A **sud** con la Liguria
- A **ovest** con la Francia



## Le caratteristiche dell'epica medievale

### Cos'è?

L'epica medievale è uno stile letterario che nasce dopo la nascita del Sacro romano impero e l'affermazione del feudalesimo



### Qual è il suo scopo?

L'epica medievale veniva utilizzata per raccontare e celebrare le vicende della società cavalleresca e feudale



### Cosa racconta?

Le vicende dall'epica medievale raccontano dei rapporti tra i signori e i vassalli e delle lotte tra occidente cristiano e i musulmani



## Cosa ho capito fino ad ora?

### L'epica medievale è

- Uno stile letterario dell'antica Grecia
- Uno stile letterario nato dopo l'affermarsi del Sacro romano impero
- Un tipico ballo medievale



### Per quale scopo veniva utilizzata L'epica medievale?

- Per celebrare le vicende della società cavalleresca
- Per ricordare ai cavalieri le gesta degli antichi romani
- Per intrattenere i cavalieri annoiati



### Cosa raccontano le vicende narrate nell'epica medievale?

- Dei rapporti tra i signori e cristiani dell'impero
- Delle gesta di Robin Hood
- Dei rapporti tra i signori e i vassalli e delle lotte tra occidente cristiano e i mussulmani



## Riassumo ciò che ho capito

L'epica medievale è \_\_\_\_\_

---

---

---



Per quale scopo veniva utilizzata L'epica medievale?

---

---

---



Cosa raccontano le vicende narrate nell'epica medievale?

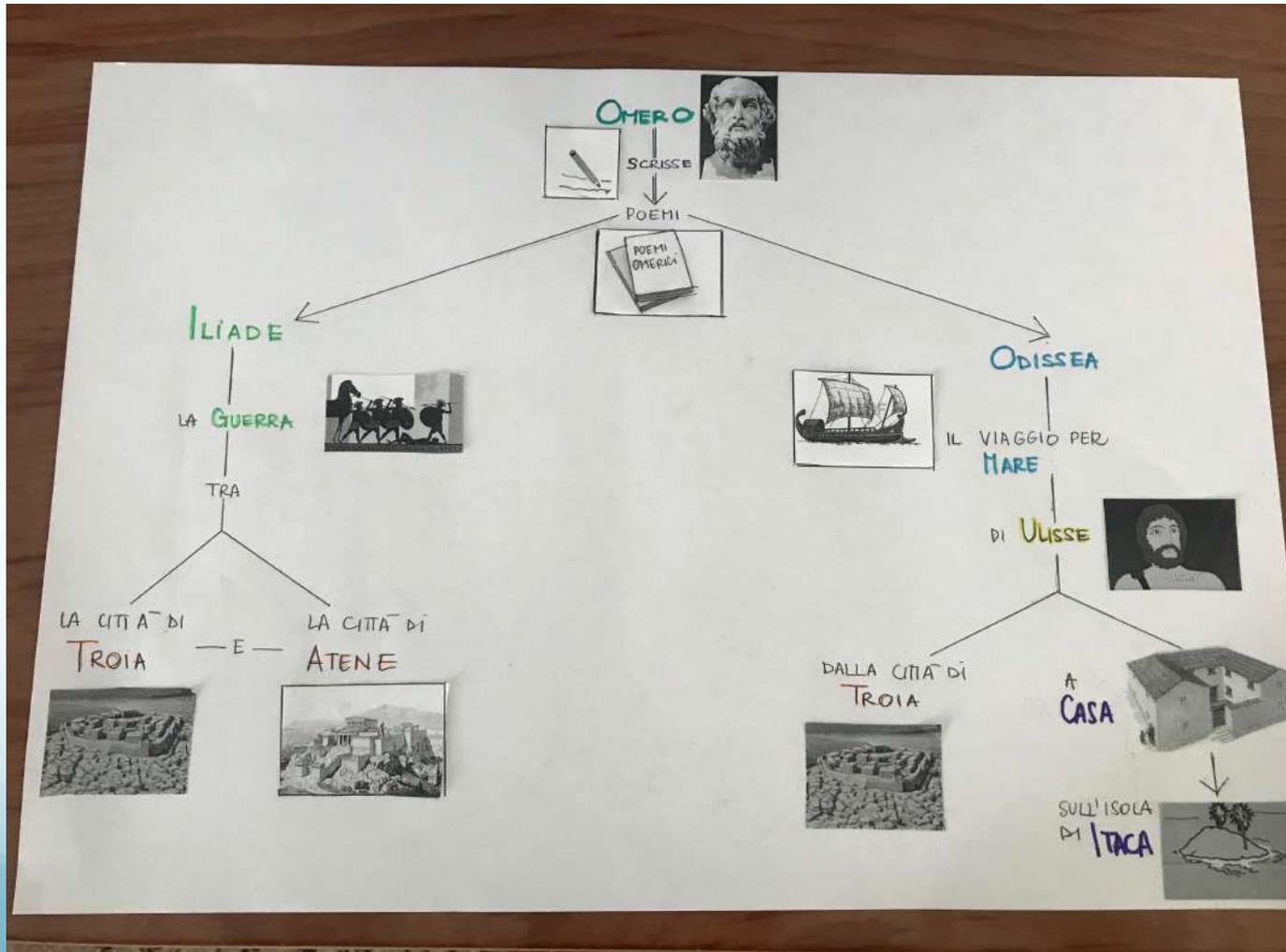
---

---

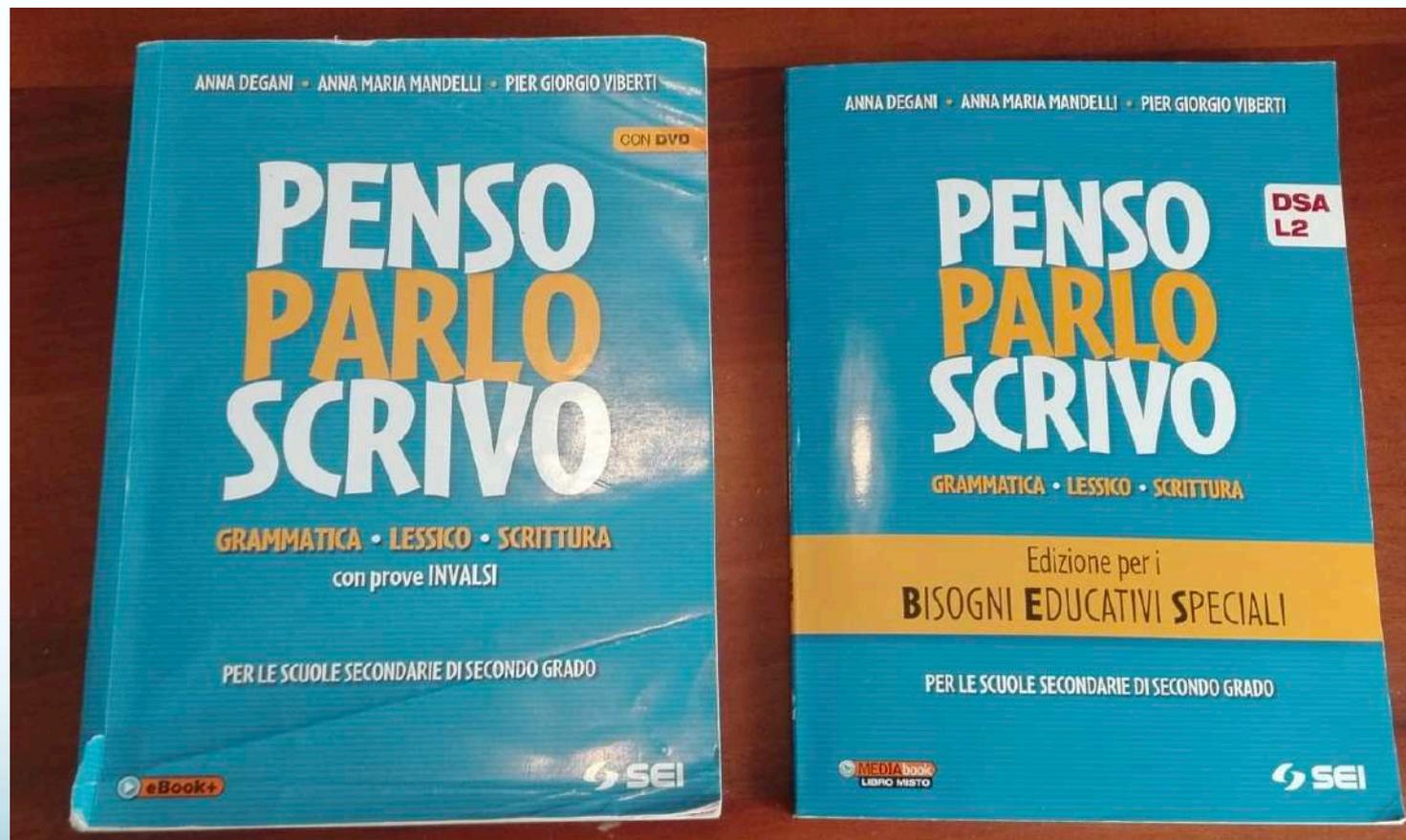
---



# Riadattare i materiali

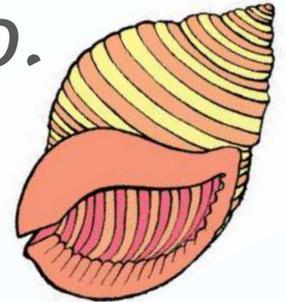


## Libri di testo EDIZIONE BES





*Nel mare ci sono due stelle marine,  
una conchiglia e un granchio.*



*Quanti pesci ci sono?*





## *Attenzione alla letteralità!*

Rimanendo ancorati ad **aspetti “percettivi”** delle informazioni, le persone con autismo hanno difficoltà a **farsi un’idea del punto di vista dell’interlocutore** e ad effettuare “astrazioni”, mostrando di cogliere prevalentemente il **significato letterale del linguaggio**.

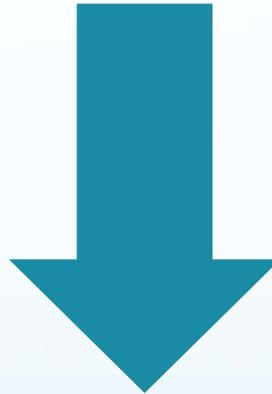
A questo si accompagna una difficoltà a cogliere i giochi di parole, le metafore, l’ironia, i sottintesi.



*L'intervento per lo studente con autismo senza  
disabilità intellettiva*

## **E quanto il sostegno viene rifiutato dallo studente?**

Cambiamo le modalità con cui offriamo il nostro aiuto!



Il supporto dell'insegnante di sostegno può  
essere **esteso all'intero gruppo classe.**





Il Cerchio  
der Kreis  
Cultura

## *Insegnate di sostegno mimetizzato*

*«Non so proprio per chi è l'insegnate di sostegno, non lo ha capito nessuno!*

*Aiuta un po' tutti, non solo gli studenti, ma anche gli altri professori a preparare i materiali! >>*

# Di cosa parleremo



Caratteristiche del disturbo



Suggerimenti operativi generali



L'intervento per lo studente con autismo e disabilità intellettiva



L'intervento per lo studente con autismo senza disabilità intellettiva



Il passaggio di grado: un'esperienza di rete

## «Il passaggio di grado...



© Carl Stock-Photo

1 anno	2 anni	3 anni	4 anni	5 anni	6 anni	7 anni	8 anni	9 anni	10 anni	11 anni	12 anni	13 anni	14 anni	15 anni	16 anni	17 anni	18 anni



...un'esperienza di rete con la scuola»





«Il passaggio di grado: un'esperienza di rete con la scuola»

## CHIARA

Ha 16 anni, è iscritta all'Istituto «XXXX» di Bolzano e frequenta il 2° anno.

Ha una diagnosi di *Disturbo dello Spettro Autistico* associato a disabilità intellettiva.

Comunica prevalentemente attraverso un quaderno di CAA.

È seguita dal nostro Ambulatorio dal 2015.



«Il passaggio di grado: un'esperienza di rete con la scuola»

## 2018 - IL PASSAGGIO DALLA SCUOLA MEDIA ALLA SCUOLA SUPERIORE

**Tante domande...**

*Che scuola scegliere?*

*Come accompagnarla a scuola?*

*Come reagirà a tanti  
cambiamenti?*

...

## 2018 - IL PASSAGGIO DALLA SCUOLA MEDIA ALLA SCUOLA SUPERIORE

FAVORIRE L'ADATTAMENTO DI CHIARA  
ALLA NUOVA SCUOLA



- POTENZIANDO **LA RETE INTORNO A LEI.**
- Una rete che sia:
  - ✓ **COMPETENTE**
  - ✓ **SENSIBILE**
  - ✓ **COMUNICANTE**





Il Cerchio  
der Kreis  
ONLUS

*«Il passaggio di grado: un'esperienza di rete con la scuola»*



## 1. STEP - PREPARARE IL PASSAGGIO



**COSA?**

Aprile

2017

INCONTRI TRA:



**OBIETTIVO**

Scambio di informazioni tra operatori e famiglia

## 1. STEP - PREPARARE IL PASSAGGIO



COSA?

Maggio -  
Giugno

2017

«Progetto  
ponte»

### OBIETTIVO



Permettere a Chiara di conoscere il nuovo ambiente scolastico e svolgere alcune attività piacevoli al suo interno.



Il Cerchio  
der Kreis  
ONLUS

«Il passaggio di grado: un'esperienza di rete con la scuola»

## 2. STEP - INTERVENTO: la collaborazione con la scuola



COSA?

Anno  
scolastico

2018-2019



## 2. STEP - INTERVENTO: la collaborazione con la scuola



### OBIETTIVI

RACCOGLIERE  
INFORMAZIONI DAI  
CAREGIVER SCOLASTICI

INDIVIDUARE OBIETTIVI E  
STRATEGIE COMUNI

FARE IN MODO CHE I  
CAREGIVER PORTASSERO  
AVANTI IN AUTONOMIA LE  
INDICAZIONI FORNITE

CARATTERISTICHE E  
FUNZIONAMENTO

VALUTAZIONE  
FUNZIONALE PUNTI DI  
FORZA E DI DEBOLEZZA

STRATEGIE EDUCATIVE



Il Cerchio  
der Kreis  
ONLUS

«Il passaggio di grado: un'esperienza di rete con la scuola»

## 2. STEP - INTERVENTO: la collaborazione con la scuola

### MATERIALI E ATTIVITÀ

#### STRUTTURAZIONE DEL TEMPO



#### STRUTTURAZIONE DELLE ATTIVITÀ



#### AUTONOMIE



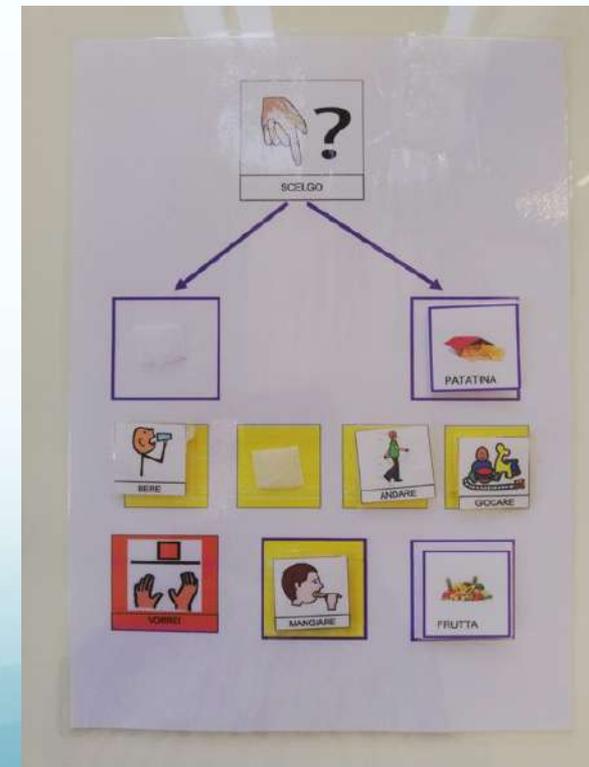
## 2. STEP - INTERVENTO: la collaborazione con la scuola

### ATTIVITÀ

COMUNICAZIONE  
AUMENTATIVA  
ALTERNATIVA

FRASARIO

IMPARARE A  
SCEGLIERE





Il Cerchio  
der Kreis  
ONLUS

## «Il passaggio di grado: un'esperienza di rete con la scuola»

### 3. STEP - PEER EDUCATION

Ottobre

2019



#### COSA?

##### Peer Education:

- 1° incontro: comprendere le caratteristiche dell'autismo
- 2° incontro: strategie e modalità di interazione

##### Incontro dei compagni con la famiglia

- 1° incontro: la testimonianza della famiglia



#### OBIETTIVI

Rendere i compagni figure maggiormente **CONSAPEVOLI, ATTIVE e COMPETENTI**

Favorire i **CONTATTI TRA LA FAMIGLIA E I COMPAGNI DI CLASSE**

## CONCLUSIONI

LA COLLABORAZIONE TRA RETE FORMALE E INFORMALE permette una maggiore:



- **COERENZA EDUCATIVA**
- tempestività della **COMUNICAZIONE** tra caregiver
- **senso di AUTO EFFICACIA** delle figure educative
- **VALORIZZAZIONE** del ruolo educativo di tutti (professionisti - familiari - pari)

Se non ci si sente soli, si hanno più probabilità di successo!



## Bibliografia essenziale

- Borellini F. e Gruppo Asperger Onlus (a cura di), *Una scuola su misura. Bambini con sindrome di Asperger nella scuola primaria*, 2014, Erickson.
- Caretto F., Dibattista G. e Scalese B., *Autismo e autonomie personali. Guida per educatori, insegnanti e genitori*, 2012, Erickson.
- Cottini L. e Vivanti G., *Autismo. Come e cosa fare con bambini e ragazzi a scuola*, 2017, Giunti Scuola.
- Micheli E. e Zacchini M., *Verso l'autonomia. La metodologia TEACCH del lavoro indipendente al servizio degli operatori dell'handicap*, 2006, Vannini.



## Bibliografia essenziale

- START autismo, *Manuale e linee guida per l'inserimento lavorativo di persone con autismo*, 2013, [www.startautismo.it](http://www.startautismo.it).
- Visconti P., Peroni M. e Ciceri F., *Immagini per parlare. Percorsi di comunicazione aumentativa alternativa per persone con disturbi autistici*, 2007, Vannini.
- Vivanti G. e Salomone E., *L'apprendimento nell'autismo. Dalle nuove conoscenze*, 2016, Erickson.
- Wrobel M., *Laboratorio autonomia nell'autismo. Igiene, salute, sessualità*, 2013, Erickson.

# Grazie per l'attenzione!



Associazione  
**IL CERCHIO - DER KREIS ONLUS**  
Viale Duca D'Aosta 39 - Bolzano  
[info@progettoilcerchio.it](mailto:info@progettoilcerchio.it)  
[www.progettoilcerchio.it](http://www.progettoilcerchio.it)