

## ANGABEN ZUR PERSON Resch Felix

Direktor der Landesdirektion deutsche und ladinische Musikschule  
der deutschen Bildungsdirektion  
Direttore Scuole di Musica in lingua tedesca e ladina

## BERUFSERFAHRUNG

Lehrtätigkeit /attività di insegnamento

- Ab 2014 **LEHRBEAUFTRAGTER** für ANALYSE/HARMONIELEHRE und MUSIKINFORMATIK am Musikkonservatorium Bozen
- Docente di Teoria musicale e analisi al Conservatorio di Bolzano
- 2008 bis 2014 **DIREKTOR** am Musikkonservatorium Bozen
- 2008 al 2014 Direttore del Conservatorio di Bolzano
- 1986 bis 2008 **Lehrauftrag** am Musikkonservatorium Bozen
- 1986 al 2008 Docente al Conservatorio di Bolzano
- 1984 bis 1986 **Lehrauftrag** am Musikkonservatorium Triest
- 1984 al 1986 Docente al Conservatorio di Trieste
- 1978 bis 1984 **Lehrer für Musikerziehung und Klavier** an verschiedenen Mittelschulen und am Institut für Musikerziehung in Südtirol
- 1978 al 1984 insegnante in diverse Scuole in Provincia BZ
- 1977 Militärdienst
- 1977 Servizio Militare

Musikpraktische Erfahrungen Esperienze pratiche musicali

**Kompositionen-Composizioni** Werkkatalog von über 70 Kompositionen zeitgenössischer Instrumental- und Vokalmusik in der Besetzung Orchester, Chor Soli und Orchester, Chor a cappella, Chor und verschiedene Instrumente, Kammermusik, Ensemble und Solo;

**Chorleitung-Direzione corale** 1987 bis 2007 Chorleiter vom HSK (Laienchor) und Vokalensemble "ars cantandi";

**Jurytätigkeiten-Giurato** seit 1996 Juror bei Kompositionswettbewerben und Chorwettbewerben;

**Auszeichnungen-Premi** bei nationalen und internationalen Wettbewerben als Komponist und Chorleiter;

19/07/1976 **Reifediplom**/Matura an der Handelsoberschule "Heinrich Kuntner" in Bozen;

19/07/1976 Diploma di Maturità ITC „Heinrich Kuntner“ a Bolzano

01/02/1982 Prüfung für Zweisprachigkeit A-esame di bilinguismo A

1978 bis 1983 **Kompositionsstudium** am Musikkonservatorium Bozen;

1978 a 1983 Studi di Composizione al Conservatorio di Bolzano

09/07/1981 **Diplom in Chorkomposition und Chorleitung** am Musikkonservatorium in Bozen;

09/07/1981 Diploma in Musica corale e direzione di Coro

Muttersprache(n) Deutsch-tedeeco

Fremdsprache(n)

	VERSTEHEN		SPRECHEN		SCHREIBEN
	Hören	Lesen	An Gesprächen teilnehmen	Zusammenhängendes Sprechen	
Italienisch	C2	C2	C2	C2	C2
Im Besitz vom Zweisprachigkeitsnachweis der höheren Laufbahn (de./ital.)					
Englisch	B1	B1	B2	B1	A2

Niveaus: A1 und A2: Elementar - B1 und B2: Selbstständig - C1 und C2: Kompetent  
Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen für Sprachen

Digitale Fähigkeiten

SELBSTBEURTEILUNG				
Datenverarbeitung	Kommunikation	Erstellung von Inhalten	Sicherheit	Problemlösung
Selbstständige Verwendung	Elementare Verwendung	Selbstständige Verwendung	Selbstständige Verwendung	Elementare Verwendung