

DENKMALPFLEGE-TECHNIKER/ DENKMAL- PFLEGE-TECHNIKERIN (VI)

TECNICO AI BENI CULTURALI/ TECNICA AI BENI CULTURALI (VI)

Der Denkmalpflege-Techniker/die Denkmalpflege-Technikerin erledigt eigenständig, im Rahmen allgemeiner Richtlinien der Vorgesetzten, die mit der Restaurierung, Erhaltung und Bewahrung von Kulturgütern zusammenhängenden Arbeiten.

Il tecnico/la tecnica ai beni culturali svolge autonomamente i compiti connessi con il restauro, la conservazione e preservazione dei beni culturali attenendosi alle direttive generali impartite dalle professionalità superiori.

1. Aufgaben

Er/sie

- zeichnet Bannzonen für Baudenkmäler aus den Katastermappen heraus
- trägt Teilungspläne an Baudenkmalern ein
- stellt die graphische Dokumentation von Bauphasen während der Restaurierung von Baudenkmalern
- fertigt die graphische Rekonstruktion verschiedener Farbfassungen an Fassaden, Holzskulpturen und anderen Kunstwerken
- hilft mit bei der Überwachung von Restaurierungsmaßnahmen an Bau- und Kunstdenkmalern, Papier- und Pergamentdokumenten oder betätigt sich persönlich als Restaurator/Restauratorin
- organisiert und führt fotografische Aufnahmen von denkmalgeschützten Objekten, Einzeldokumenten und Archiven durch
- veranlasst die Anschaffung von Materialien für die Werkstatt oder das Labor, überprüft die Lieferungen und sorgt für eine fachgerechte Entsorgung des Abfalls
- hilft bei der Vorbereitung von Ausstellungen und der übrigen Öffentlichkeitsarbeit mit
- erledigt die mit den Aufgaben des Berufsbildes zusammenhängenden Verwaltungs- und Organisationsarbeiten

2. Zugangsvoraussetzungen

Reifezeugnis folgender Oberschulen

- Kunstlyzeum
- Kunstlehranstalt
- Oberschule für Geometer

oder jegliches Reifezeugnis sowie Abschluss einer fachspezifischen Ausbildung von mindestens 400 Unterrichtsstunden

3. Zweisprachigkeit

1. Compiti

Il tecnico/la tecnica ai beni culturali:

- definisce graficamente le zone di rispetto dei monumenti architettonici sulla base delle mappe catastali
- annota piani di frazionamento riguardanti monumenti architettonici
- elabora la documentazione grafica delle singole fasi di costruzione in sede di restauro dei monumenti architettonici
- appronta la ricostruzione grafica delle diverse composizioni cromatiche di facciata, sculture in legno e delle altre opere d'arte
- coadiuva nei lavori di controllo dell'attività di restauro su monumenti architettonici, documenti su carta e pergamena oppure si adopera personalmente come restauratore
- organizza ed esegue le riprese fotografiche di oggetti, documenti singoli ed archivi rientranti tra i beni culturali soggetti a tutela
- provvede a fare ordinare i materiali per il laboratorio, controlla le forniture e si occupa del corretto smaltimento dei rifiuti
- coopera ai lavori preparatori di esposizioni nonché al rimanente lavoro di pubbliche relazioni
- esegue i lavori amministrativi e organizzativi connessi con i compiti previsti dal profilo professionale

2. Requisiti di accesso

Esame di stato (ex maturità) delle seguenti scuole medie superiori

- liceo artistico
- istituto d'arte
- istituto tecnico per geometri

oppure qualsiasi altro esame di stato (ex maturità) nonché assolvimento di formazione specifica per il settore con almeno 400 ore di insegnamento

3. Bilinguismo

